

weekly
Mail
HELLENIC FREE PRESS

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ
ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ



Ν. Δένδιας:
Ο δυναμικός ελληνισμός
της Αυστραλίας
ακμάζει - Συνάντηση
με τον Αρχιεπίσκοπο
Αυστραλίας σελ. 3



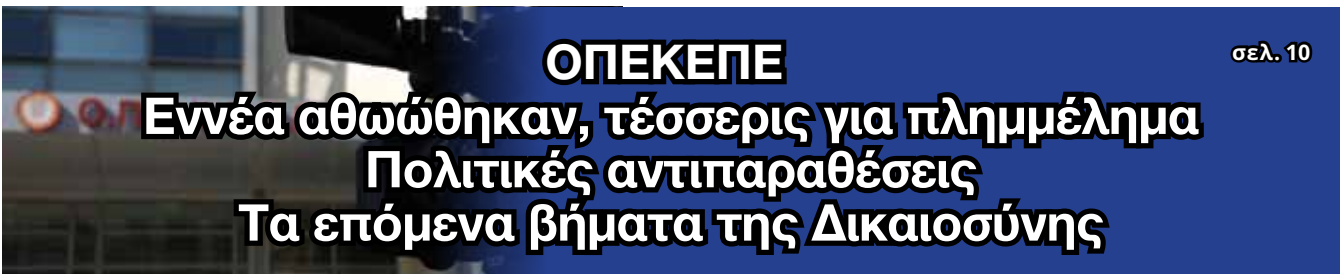
Ο Άντι Μπέρναμ έτοιμος
να γίνει ο επόμενος
πρωθυπουργός της
Βρετανίας μετά τη νίκη
του στην ψηφοφορία των
Εργατικών σελ. 4

- **Κυψέλη:** Ρωγμές
σε περίπου 200
διαμερίσματα σελ. 10
- **Τουρισμός για Όλους**
2026-2027: Πότε ανοίγει
η πλατφόρμα και ποιοι θα
πάρουν έως 600 ευρώ σελ. 10



σελ. 9

**Μαζική έξοδος των αδειούχων
του Ιουλίου**
**Με μεγάλες πληρότητες
αναχωρούν τα πλοία**



σελ. 10

ΟΠΕΚΕΠΕ
Εννέα αθώωθηκαν, τέσσερις για πλημμέλημα
Πολιτικές αντιπαραθέσεις
Τα επόμενα βήματα της Δικαιοσύνης



σελ. 6

Καθώς ο Κρίστοφερ Νόλαν
αναβιώνει την «Οδύσσεια»,
ένας μελετητής συνδέει
τον Όμηρο με τη Βίβλο



Μάρω Κοντού:
Η μεγάλη κυρία
του ελληνικού
σινεμά πέρασε
στην αιωνιότητα
«Είμαι περαστική,
ένας κόκκος της
άμμου μέσα σ' αυτό
το σύμπαν» σελ. 5

Οι ΗΠΑ πλήττουν αεροδρόμιο και γέφυρες στο Ιράν, σε κλιμάκωση κατά την 6η συνεχόμενη νύχτα επιθέσεων

Οι Ηνωμένες Πολιτείες έπληξαν το Ιράν και η Τεχεράνη απάντησε με πλήγματα κατά των συμμάχων των ΗΠΑ στον Κόλπο την Πέμπτη, καθώς οι αντίπαλοι μάχονταν για τα ζωτικής σημασίας Στενά του Ορμούζ στον αναζωπυρωμένο πόλεμο της Μέσης Ανατολής.

Οι αναζωπυρωμένες μάχες ξέσπασαν έναν μήνα μετά την υπογραφή μιας προκαταρκτικής συμφωνίας που είχε ως στόχο τον τερματισμό της σύγκρουσης, η οποία ξεκίνησε στα τέλη Φεβρουαρίου με μαζικά αμερικανοϊσραηλινά πλήγματα κατά του Ιράν. Μέχρι στιγμής, το Ισραήλ δεν έχει εμπλακεί στην τελευταία κλιμάκωση και η Τεχεράνη δεν έχει στοχοποιήσει άμεσα το εβραϊκό κράτος.

Στην ομιλία του για την ασφάλεια των εκλογών το βράδυ της Πέμπτης, ο Πρόεδρος των ΗΠΑ Ντόναλντ Τραμπ δήλωσε ότι οι ΗΠΑ «κερδίζουν κατά κράτος στο Ιράν και θα δείτε τους καρπούς αυτού του κόπου πολύ, πολύ σύντομα».

Οι ΗΠΑ επέκτειναν την εκστρατεία αεροπορικών επιδρομών τους πλήττοντας όλο και περισσότερο γέφυρες, στο πλαίσιο των απειλών του Τραμπ να αρχίσει να πλήττει υποδομές προκειμένου να πιέσει την Τεχεράνη να χαλαρώσει τον ασφυκτικό έλεγχο της στα Στενά του Ορμούζ. Το Ιράν εξαπέλυσε νέες πυραυλικές επιθέσεις εναντίον συμμαχικών προς τις ΗΠΑ εθνών στη Μέση Ανατολή και προειδοποίησε ότι οι επιθέσεις του θα κλιμακωθούν.

Στο Κατάρ, οι αρχές προειδοποίησαν τους πολίτες να αναζητήσουν καταφύγιο καθώς μια ομοβροντία ιρανικών πυραύλων στοχοποίησε τη χώρα. Οι πολίτες άκουσαν εκρήξεις στον ουρανό, καθώς η αεράμυνα άνοιξε πυρ για να αναχαιτίσει τους πυραύλους. Νωρίτερα, το Ιράν στοχοποίησε επίσης το Μπαχρέιν, το Κουβέιτ και την Ιορδανία.

Ο αμερικανικός στρατός ανακοίνωσε ότι το τελευταίο κύμα πληγμάτων του «έπληξε δεκάδες ιρανικούς στρατιωτικούς στόχους, όπως εγκαταστάσεις παράκτιας επιτήρησης και αεράμυνας, στρατιωτικές υποδομές logistics και ναυτικές δυνατότητες», σύμφωνα με την Κεντρική Διοίκηση των ΗΠΑ (CENTCOM).

Οι αμερικανικές αεροπορικές επιδρομές έπληξαν γέφυρες κατά τη διάρκεια της νύχτας προς Παρασκευή στη νότια ιρανική επαρχία Χορμοζγκάν, σκοτώνοντας τουλάχιστον επτά ανθρώπους, μετέδωσε η ιρανική κρατική τηλεόραση. Τα πλήγματα έπληξαν το Μπαντάρ Χαμίρ, μια πόλη στις ακτές του Ιράν στα Στενά του Ορμούζ.

Την Πέμπτη, η Τεχεράνη προειδοποίησε ότι θα στοχοποιήσει υποδομές σε ολόκληρη την περιοχή εάν ο Τραμπ κάνει πράξη την απειλή του να επιτεθεί σε εργοστάσια παραγωγής ενέργειας και γέφυρες στο Ιράν — αν και ο Λευκός Οίκος δήλωσε ότι ο Αμερικανός πρόεδρος παραμένει «ανοιχτός στη διπλωματία».

Νωρίτερα, οι Φρουροί της Επανάστασης του Ιράν δήλωσαν ότι έπληξαν αμερικανική αεροπορική βάση στην Ιορδανία με βαλλιστικούς πυραύλους, σε απάντηση σε αυτό που περιέγραψαν ως αμερικανική επίθεση κοντά σε παιδοογκολογικό νοσοκομείο στην Ισλαμική Δημοκρατία.

Ιρανικά κρατικά μέσα ενημέρωσης



μετέδωσαν ότι το νοσοκομείο στο Αχβάζ, στα νοτιοδυτικά, εκκενώθηκε μετά από αμερικανικές αεροπορικές επιδρομές στην περιοχή, τις οποίες ο εκπρόσωπος του υπουργείου Εξωτερικών Εσμαήλ Μπακαέι χαρακτήρισε «βάρβαρες».

Ο Χάνι, ένας 34χρονος δάσκαλος από το Αχβάζ, δήλωσε ότι τα πλήγματα ήταν «πολύ έντονα», προσθέτοντας: «Τα χέρια μου τρέμουν. Έγιναν τουλάχιστον 11 ή 12 εκρήξεις. Τα αυτιά μου κοντεύουν να σπάσουν».

Η CENTCOM ανακοίνωσε ότι οι δυνάμεις της έπληξαν στρατιωτικούς στόχους σε πολλαπλές τοποθεσίες για να «υποβαθμίσουν την ικανότητα του Ιράν να απειλεί αθώους ναυτικούς» στα Στενά του Ορμούζ.

Το ιρανικό κρατικό ειδησεογραφικό πρακτορείο IRNA μετέδωσε ότι ένα βλήμα έπληξε τμήματα του αεροδρομίου Σεμνάν στον βορρά, χωρίς να τραυματιστεί κανείς. Ανέφερε επίσης εκρήξεις σε άλλα σημεία της χώρας, ενώ η αεράμυνα ενεργοποιήθηκε σε περιοχές της Τεχεράνης.

Λίγο αργότερα, οι σύμμαχοι των ΗΠΑ στον Κόλπο άρχισαν να απαντούν στις επιθέσεις, με το Κουβέιτ να ανακοινώνει ότι αναχαιτίζει ιρανικά drones και το Μπαχρέιν να σημαίνει σειρήνες αεροπορικής επιδρομής.

Ιρανικά ειδησεογραφικά πρακτορεία μετέδωσαν αργότερα ότι οι Ηνωμένες Πολιτείες εξαπέλυσαν νέα πλήγματα γύρω από το νησί Κεσμ του Κόλπου κοντά στα Στενά του Ορμούζ, καθώς και στην πόλη-λιμάνι Μπαντάρ Αμπάς.

Η κρατική τηλεόραση μετέδωσε δύο εκρήξεις στην πόλη Μπουσέχρ —όπου βρίσκεται ο μοναδικός πολιτικός πυρηνικός σταθμός του Ιράν— σε μια «συνέχεια της επιθετικότητας του αμερικανού εχθρού», καθώς και μια σειρά από μη επιβεβαιωμένες εκρήξεις στο παραθαλάσσιο Μπαντάρ Αμπάς.

Το επίσημο ειδησεογραφικό πρακτορείο IRNA ανέφερε επίσης «επιθέσεις του αμερικανικού εχθρού σε περιοχές γύρω από το Αχβάζ», όπου έντρομοι κάτοικοι δήλωσαν στο AFP ότι άκουγαν σφοδρά πλήγματα για δεύτερη συνεχόμενη νύχτα.

Ανώτερος στρατιωτικός εκπρόσωπος του Ιράν κάλεσε αργότερα τις ΗΠΑ να αποχωρήσουν από την περιοχή, δηλώνοντας ότι «δεν θα υποχωρήσουμε ποτέ όσον αφορά τα Στενά του Ορμούζ», όπως μετέδωσε η κρατική τηλεόραση.

Το κανάλι Channel 12 μετέδωσε την Πέμπτη ότι το Ισραήλ προετοιμάζεται για μια πιθανή περαιτέρω κλιμάκωση στην ανταλλαγή πυρών μεταξύ των Ηνωμένων Πολιτειών και του Ιράν την επόμενη εβδομάδα.

Σύμφωνα με το ρεπορτάζ, το Ισραήλ πιστεύει ότι οι ΗΠΑ ενδέχεται να αρχίσουν να στοχοποιήσουν περισσότερες πολιτικές υποδομές του Ιράν, σε ευθυγράμμιση με τα πρόσφατα σχόλια του Τραμπ. Μέχρι τώρα, τα αμερικανικά

πλήγματα είχαν επικεντρωθεί κυρίως σε ιρανικές στρατιωτικές υποδομές.

Ο Τραμπ δήλωσε στο Fox News, σε συνέντευξη που μεταδόθηκε το βράδυ της Τρίτης στην εκπομπή «Special Report με τον Bret Baier»: «Θα τους χτυπήσουμε πολύ σκληρά απόψε. Θα τους χτυπήσουμε πολύ σκληρά αύριο το βράδυ. Θα τους χτυπήσουμε πολύ σκληρά το επόμενο βράδυ, και μετά την επόμενη εβδομάδα τα πράγματα γίνονται πραγματικά άσχημα γι' αυτούς, επειδή την επόμενη εβδομάδα έρχεται η σειρά των εργοστασίων παραγωγής ενέργειας. Την επόμενη εβδομάδα έρχεται η σειρά των γεφυρών. Θα εξουδετερώσουμε όλα τα εργοστάσια παραγωγής ενέργειας τους. Θα καταστρέψουμε όλες τις γέφυρές τους, εκτός αν προσέλθουν στο τραπέζι και διαπραγματευτούν».

Πρόσθεσε δε: «Θα κρατήσω τους ενεργειακούς στόχους για το τέλος, αλλά τελικά θα πλήξουμε τους ενεργειακούς στόχους».

Το Channel 12 μετέδωσε επίσης, επικαλούμενο δύο Άραβες διπλωμάτες, ότι το Κατάρ υπέβαλε νέα πρόταση στην Ουάσιγκτον και την Τεχεράνη με στόχο την επανέναρχση των διαπραγματεύσεων μεταξύ των δύο χωρών και τη μείωση της έντασης. Σύμφωνα με το ρεπορτάζ, Ιρανοί αξιωματούχοι θεωρούν την πρόταση σχετικά ευνοϊκή για τις θέσεις τους, και οι επιθέσεις κατά του Κατάρ φέρεται να έχουν σταματήσει από τη στιγμή που παρουσιάστηκε η πρόταση.

«Κανένας λόγος συμμόρφωσης»

Τα Στενά του Ορμούζ βρίσκονται στην καρδιά των πρόσφατων μαχών και είναι κρίσιμες σημασίας για τις παγκόσμιες ροές πετρελαίου και φυσικού αερίου.

Τα στενά άνοιξαν για σύντομο χρονικό διάστημα μετά τη συμφωνία ΗΠΑ-Ιράν τον Ιούνιο, αλλά η Τεχεράνη δήλωσε την περασμένη εβδομάδα ότι θα κλείσουν και πάλι «μέχρι οι ΗΠΑ να τερματίσουν την επιθετικότητά τους».

Οι Ηνωμένες Πολιτείες επέβαλαν επίσης εκ νέου αποκλεισμό στα λιμάνια του Ιράν.

Ο εκπρόσωπος του υπουργείου Εξωτερικών του Πακιστάν, Ταχίρ Αντράμπι, δήλωσε ότι το Ισλαμαμπάντ θα «συνεχίσει να ενθαρρύνει όλες τις πλευρές να τερματίσουν τη βία και να επαναλάβουν τις συνομιλίες σε τεχνικό επίπεδο» στο πλαίσιο του μνημονίου συναντίληψης που βοήθησε να επιτευχθεί τον περασμένο μήνα.

Ωστόσο, ο κορυφαίος διαπραγματευτής του Ιράν, Μοχαμάντ Μπαγκέρ Γκαλιμπάφ, προειδοποίησε ότι μια συμφωνία «έχει νόημα μόνο όταν οι όροι της είναι έγκυροι και εφαρμόζονται».

Η εκπρόσωπος Τύπου του Λευκού Οίκου, Καρίν Λέβιτ, δήλωσε στους δημοσιογράφους την Πέμπτη ότι ο Τραμπ θα θεωρήσει το Ιράν «υπόλογο» για την αθέτηση του λόγου του, «αλλά ταυτόχρονα είναι πάντα ανοιχτός στη

διπλωματία».

«Έχουν εκφράσει στον πρόεδρο ότι εξακολουθούν να θέλουν να κάνουν μια συμφωνία. Μιλάμε μαζί τους, αλλά και πάλι, ο πρόεδρος δεν πρόκειται να τους επιτρέψει να πυροβολούν πλοία στα στενά χωρίς να υποστούν τις συνέπειες γι' αυτό», είπε.

Ο Τραμπ είχε απειλήσει προηγουμένως να πλήξει ιρανικά εργοστάσια παραγωγής ενέργειας και γέφυρες, εκτός εάν η Τεχεράνη επέστρεφε στο τραπέζι των διαπραγματεύσεων.

«Την επόμενη εβδομάδα τα πράγματα γίνονται πραγματικά άσχημα γι' αυτούς», δήλωσε στο Fox News.

Την Πέμπτη, ο εκπρόσωπος του στρατιωτικού επιτελείου του Ιράν δήλωσε ότι εάν οι ΗΠΑ έκαναν πράξη τις απειλές τους, «όλες οι υποδομές στην περιοχή» θα «συντριβούν».

«Χειρονομία καλής θέλησης»

Οι Φρουροί του Ιράν δήλωσαν ότι οι αμερικανικές δυνάμεις είχαν «χρησιμοποιήσει αεροπορικές βάσεις που βρίσκονται στην Ιορδανία για να στοχοποιήσουν» την Ισλαμική Δημοκρατία και ότι η αεροδιαστημική τους δύναμη απάντησε «εξαπολύοντας δύο κύματα πυραυλικών πληγμάτων» σε βάση της χώρας.

Ο στρατός του Ιράν δήλωσε ξεχωριστά ότι στοχοποίησε αμερικανικές εγκαταστάσεις στην Ιορδανία με drones.

Νωρίτερα, ο αμερικανικός στρατός ανακοίνωσε ότι ένα από τα αεροσκάφη του άνοιξε πυρ και ακινητοποίησε ένα άδαιο πετρελαιοφόρο που προσπαθούσε να σπάσει τον ναυτικό αποκλεισμό των λιμανιών του Ιράν.

Στο Ιράκ, οι κορυφαίες δυνάμεις ανακοίνωσαν ότι ο υπό αμερικανική ηγεσία συνασπισμός κατέρριψε οκτώ drones γεμάτα εκρηκτικά πάνω από το Ερμπίλ, την πρωτεύουσα της βόρειας κουρδικής περιοχής, όπου δημοσιογράφοι του AFP άκουσαν εκρήξεις και είδαν καπνό κοντά στο προξενείο των ΗΠΑ.

Ο Τραμπ δήλωσε την Τετάρτη ότι μια Αμερικανίδα πολίτης —η οποία αναγνωρίστηκε από τον δικηγόρο της ως Ντένα Καράρι— έφυγε από το Ιράν σε «καλή κατάσταση» αφού κρατούνταν εκεί από τον Δεκέμβριο του 2024.

Ο ίδιος δήλωσε ότι οι ΗΠΑ εκτιμούν «αυτή τη χειρονομία καλής θέλησης από πλευράς του Ιράν».

Ωστόσο, η δικαστική εξουσία του Ιράν δήλωσε την Πέμπτη ότι κανένας Αμερικανός κρατούμενος δεν έχει αποφυλακιστεί ή ανταλλαγεί από τις φυλακές του, μετέδωσαν τα ιρανικά κρατικά μέσα ενημέρωσης. Η δικαστική εξουσία ανέφερε ότι οι έλεγχοι δείχνουν ότι κανένας καταδικασμένος Αμερικανός κρατούμενος, άτομο που κατηγορείται για κατασκοπεία υπέρ των Ηνωμένων Πολιτειών και ταιριάζει με την περιγραφή του Τραμπ, ή οποιουδήποτε άλλος Αμερικανός κρατούμενος δεν έχει αφεθεί ελεύθερος από τις ιρανικές φυλακές ούτε έχει ανταλλαγεί.

Από την περασμένη εβδομάδα, οι ανανεωμένες αμερικανικές επιθέσεις έχουν κοστίσει τη ζωή σε τουλάχιστον 30 ανθρώπους στο Ιράν, δήλωσε η κυβερνητική εκπρόσωπος Φατεμέχ Μοχατζερανί.

Πηγή: Times of Israel

Ν. Δένδιας: Ο δυναμικός ελληνισμός της Αυστραλίας ακμάζει - Συνάντηση με τον Αρχιεπίσκοπο Αυστραλίας

Ο υπουργός Εθνικής Άμυνας, Νίκος Δένδιας, παρέστη κατά την πρώτη ημέρα της επίσκεψής του στο Σίδνεϊ της Αυστραλίας, στη Δοξολογία στον Καθεδρικό Ναό του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου, χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Αρχιεπισκόπου Αυστραλίας, Υπέρτιμου και Έξαρχου πάσης Ωκεανίας Μακαρίου.

Στη Δοξολογία παρέστη επίσης η υπουργός Οικονομικών της Νέας Νότιας Ουαλίας Courtney Houssos, ως εκπρόσωπος του Πρωθυπουργού της Νέας Νότιας Ουαλίας.

Όπως ανακοινώθηκε, ο Έλληνας υπουργός συνοδευόταν από τον πρέσβη της Ελλάδας στην Αυστραλία Σταύρο Βενιζέλο, τον διευθυντή της Διεύθυνσης Εξοπλισμών του ΓΕΝ υποναύαρχο Παναγιώτη Καραβά ΠΝ και τον γενικό πρόξενο της Ελλάδας στο Σίδνεϊ Γεώργιο Σκέμπερη.

Παρευρέθηκαν επίσης πρόεδροι και μέλη των διοικήσεων των ελληνικών Κοινοτήτων της Αυστραλίας, εκπρόσωποι ομογενειακών φορέων και ομογενείς.

Κατά τη Δοξολογία απονεμήθηκε στον κ. Δένδια από τον Αρχιεπίσκοπο Αυστραλίας το παράσημο του Τάγματος των Φιλοχρίστων μετ' Αστέρος, που είναι η ανώτατη τιμητική διάκριση της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αυστραλίας.

«Έχουμε τη χαρά να υποδεχόμαστε έναν γνήσιο Έλληνα, έναν στιβαρό πολιτικό, έναν τίμιο οικογενειάρχη, έναν πιστό Χριστιανό και έναν ειλικρινή φίλο της Ομογένειας και της Ιεράς Αρχιεπισκοπής» ανέφερε ο Αρχιεπίσκοπος Αυστραλίας.

Επισήμανε, δε, ότι σε όποια θέση κάλεσε τον κ. Δένδια η πατρίδα και ο ελληνικός λαός να υπηρετήσει εκείνος «ανταποκρίθηκε με ζήλο και αυταπάρνηση για το κοινό καλό».

«Δεν ρωτάτε τι μπορεί να κάνει η Ελλάδα για εσάς αλλά τι μπορείτε να κάνετε εσείς για την Ελλάδα» είπε απευθυνόμενος στον υπουργό Εθνικής Άμυνας. Κατά την αντιφώνησή του στον Αρχιεπίσκοπο Αυστραλίας, μετά την παρασημοφόρησή του, ο υπουργός Εθνικής Άμυνας ευχαρίστησε «για τη μεγάλη τιμή και για τα πλέον του προσήκοντος φιλόφρονα λόγια του τον Αρχιεπίσκοπο».

Και τόνισε: «Η αποδοχή αυτής της μεγάλης τιμής θεωρώ ότι δεν αφορά την ταπεινότητά μου, αφορά τις Ένοπλες Δυνάμεις της πατρίδας μας και τη μεγάλη

προσπάθεια, η οποία γίνεται από τους άνδρες και τις γυναίκες των Ενόπλων Δυνάμεων της Ελλάδας, για να ανταποκριθούν στο μέγα συνταγματικό τους καθήκον, που είναι η προστασία των συνταγματικών ορίων της Πατρίδας μας, η προστασία του Ελληνισμού και ό, τι αυτός εκφράζει, όπως πολύ εύγλωττα είπατε, μέσα στους αιώνες, στη μακρά ιστορική μας συνέχεια».

«Δυστυχώς, απόδειξη, πέραν των άλλων, αυτής της ιστορικής συνέχειας του ελληνισμού, του γενετικού μας υλικού, είναι η επανάληψη των ιδίων σφαλμάτων πολλές φορές» πρόσθεσε. «Και μάλιστα του μέγιστου όλων, της μεταξύ μας διχόνοιας, που έχει δημιουργήσει σωρεία καταστροφών» επισήμανε.

«Είναι προς τούτο μεγάλη μου χαρά και θεραπεία ψυχής να βλέπω υπό την ηγεσία σας τον Ελληνισμό της Αυστραλίας, ενωμένο, σε μια πορεία μαζί με την Αγία του Χριστού Εκκλησία, η οποία πάντοτε απετέλεσε το στέρεο έδαφος, το στέρεο θεμέλιο πάνω στο οποίο βασίστηκε η πορεία του Ελληνισμού. Ιδίως δε ο μέγας ρόλος τον οποίο παίζει η Εκκλησία εκτός των συνόρων της πατρίδας μας» ανέφερε.

«Υπήρξε», είπε, «για μένα ιδιαίτερα συγκινητικό να βλέπω εδώ στο Σίδνεϊ, όπου με έφερε η τύχη για 36 ώρες, την ελληνική σημαία έξω από την Ελληνορθόδοξη εκκλησία».

Και συμπλήρωσε: «Όπως επίσης, να βλέπω και την νεολαία εδώ να φοράει την ευζωνική στολή και τη στολή των Μακεδονομάχων. Η Ευζωνική στολή είναι έμπνεη συμβολισμών. Από τις 400 πτυχές της φουστανέλας που συμβολίζουν τα 400 χρόνια της δουλείας, από το κόκκινο φέσι που συμβολίζει το αίμα που χύθηκε για τους αγώνες ελευθερίας, ακόμα και τον ήχο από τα τσαρούχια, ο οποίος ιστορικά, αν έχετε δει το βήμα των Ευζώνων, έχει να κάνει με την υποχρέωση να θυμίζουμε στους προγόνους δια του ήχου του ευζωνικού τσαρουχίου ότι είμαστε ακόμη ελεύθεροι. Όπως επίσης και οι άλλες δύο στολές των Ευζώνων. Η μια είναι η μπλε στολή, που είναι η στολή του Παύλου Μελά και η άλλη η καλοκαιρινή στολή, που είναι η στολή της Μικράς Ασίας».

Καταλήγοντας ο κ. Δένδιας υπογράμμισε: «Θα ήθελα να σας ευχαριστήσω, καταλήγοντας για το έργο σας, διότι το έργο σας υπηρετεί, Σεβασμιότατε, τον Ελληνισμό. Για την μεγάλη προσπάθεια



την οποία κάνετε για να διατηρήσετε την Ομογένεια σε στενό σύνδεσμο με τη μητέρα Ελλάδα. Ο Ελληνισμός της Αυστραλίας δεν είναι μια αμελητέα μακρινή ποσότητα στην 5η Ήπειρο, πολύ μακριά από την Πατρίδα μας. Αριθμητικά θα μπορούσε να είναι η τρίτη, αν όχι η δεύτερη μεγαλύτερη πόλη της Ελλάδας και επίσης η ελληνική κοινότητα απολαμβάνουν κύρους και εκτίμησης. Είχα την τύχη σε μια παρουσία του σε μια σύσκεψη, αν θυμάμαι καλά της Βορειοατλαντικής Συμμαχίας να συναντήσω τον Πρωθυπουργό της Αυστραλίας Άλμπανέζι και διατηρώ στη μνήμη μου με πόση θερμότητα μου μίλησε για την ελληνική παρουσία εδώ στην Αυστραλία, κάτι που άλλωστε αποδεικνύεται και από την εδώ σήμερα παρουσία των συμπατριωτών μας. Σεβασμιώτατε, Θεοφιλέστατοι, αξιότιμη Υπουργέ, αγαπητοί συμπατριώτες, έστω και για λίγες ώρες είναι για μένα μεγάλη χαρά και τεράστια τιμή η παρουσία μου εδώ στο Σίδνεϊ και η παρουσία μου σήμερα στον Ελληνορθόδοξο Ναό του Ευαγγελισμού».

Ο κ. Δένδιας είχε στη συνέχεια κατ' ιδίαν συνάντηση με τον Αρχιεπίσκοπο Αυστραλίας στην έδρα της Ιεράς Αρχιεπισκοπής.

Μετά τη συνάντηση, ο κ. Δένδιας δή-

λωσε: «Είναι μεγάλη μου χαρά σήμερα που στο πλαίσιο της επίσκεψής μου στην Αυστραλία, είχα την ευλογία, τη χαρά και την τιμή να παρακολουθήσω τη Δοξολογία στον Ιερό Ναό του Ευαγγελισμού και να γίνω δεκτός από τον Αρχιεπίσκοπο Αυστραλίας, τον Σεβασμιώτατο Μακάριο, με τον οποίο συζητήσαμε θέματα που αφορούν την παρουσία του Ελληνορθόδοξου ποιμνίου εδώ στο Σίδνεϊ και στην Αυστραλία γενικότερα».

«Είχα», είπε, «την ευκαιρία επίσης, να τον ενημερώσω για τα ζητήματα που αφορούν την πατρίδα μας, για τους λόγους της εδώ παρουσίας μου, για τις σχέσεις μας με την Αυστραλία, αλλά αυτό το οποίο μου προκάλεσε μεγάλη χαρά είναι η διαπίστωση ότι ο Ελληνισμός στην Αυστραλία ακμάζει. Προσεγγίζει, αν δεν υπερβαίνει, το 1 εκατομμύριο. Αν ήταν στην Ελλάδα θα ήταν η τρίτη μεγαλύτερη πόλη της πατρίδας μας. Αλλά κυρίως, είναι ένας Ελληνισμός δυναμικός. Στέκεται δίπλα στην Εκκλησία με ομόνοια και επίσης δημιουργεί μια γέφυρα επικοινωνίας ανάμεσα στην πέμπτη ήπειρο και στην Ευρώπη, ειδικά δε με την πατρίδα μας, την Ελλάδα».

Πηγή: ΑΠΕ-ΜΠΕ

Ολοκληρώθηκε η επίσκεψη του Ν. Δένδια στην Αυστραλία

Ο υπουργός Εθνικής Άμυνας Νίκος Δένδιας, ολοκλήρωσε την Παρασκευή 17 Ιουλίου, την επίσκεψή του στην Αυστραλία.

Κατά την τελευταία ημέρα της επίσκεψής του, ο υπουργός Εθνικής Άμυνας επισκέφθηκε στο Σίδνεϊ ερευνητικά κέντρα και κορυφαίες σε διεθνές επίπεδο εταιρείες, οι οποίες πρωτοπορούν στην αμυντική καινοτομία και τεχνολογία.

Ακολούθως, ο κ. Δένδιας συναντήθηκε στο γενικό προξενείο της Ελλάδας στο Σίδνεϊ, με δημοσιογράφους των ομογενειακών ΜΜΕ, τους οποίους ενημέρωσε για τις επαφές του στην Αυστραλία και τις προτεραιότητες του ελληνικού υπουργείου Εθνικής Άμυνας. Εξέφρασε ακόμη την ικανοποίησή του για το



γεγονός ότι είχε την ευκαιρία να διαπιστώσει κατά την επίσκεψή του τη δυνα-

μική του Ελληνισμού της Αυστραλίας. Τέλος, ο κ. Δένδιας συναντήθηκε στο

γραφείο του υπουργείου Εξωτερικών της Αυστραλίας στο Σίδνεϊ, με τον υφυπουργό Εξωτερικών Matt Thistlethwaite, με τον οποίο συζητήσε για τις τρέχουσες διεθνείς και περιφερειακές προκλήσεις ασφαλείας, καθώς και για τη σημασία προστασίας των θαλάσσιων οδών, στο πλαίσιο της Σύμβασης των Ηνωμένων Εθνών για το Δίκαιο της Θάλασσας (UNCLOS).

Ο υπουργός Εθνικής Άμυνας κατά τις επισκέψεις του συνοδευόταν από τον πρέσβη της Ελλάδας στην Αυστραλία Σταύρο Βενιζέλο, τον διευθυντή της Διεύθυνσης Εξοπλισμών του ΓΕΝ υποναύαρχο Παναγιώτη Καραβά ΠΝ, και τον γενικό πρόξενο της Ελλάδας στο Σίδνεϊ Γεώργιο Σκέμπερη.

Πηγή: ΑΠΕ-ΜΠΕ

Ο Άντι Μπέρναμ έτοιμος να γίνει ο επόμενος πρωθυπουργός της Βρετανίας μετά τη νίκη του στην ψηφοφορία των Εργατικών

Ο Άντι Μπέρναμ ανακηρύχθηκε επίσημως την Παρασκευή ηγέτης του κυβερνώντος Εργατικού Κόμματος της Βρετανίας, υποσχόμενος να δώσει ξανά ελπίδα στον βρετανικό λαό και σκοπό σε μια κυβέρνηση που παραπαίει, καθώς ξεπέρασε και το τελευταίο εμπόδιο πριν αναλάβει καθήκοντα πρωθυπουργού την επόμενη εβδομάδα.

Ο πρώην δήμαρχος του Μείζονος Μάντσεστερ, γνωστός με το προσωνύμιο «Βασιλιάς του Βορρά», ήταν ο μοναδικός υποψήφιος στην εσωκομματική διαδικασία του κεντροαριστερού κόμματος για τη διαδοχή του απερχόμενου πρωθυπουργού Κιρ Στάρμερ, ο οποίος εξαναγκάστηκε σε αποχώρηση έπειτα από εξέγερση στο εσωτερικό των Εργατικών, εν μέσω πτώσης της δημοτικότητάς του και σκανδάλων. Η ανακοίνωση της Παρασκευής θεωρούνταν προδιαγεγραμμένη, αφού ο Μπέρναμ είχε εξασφαλίσει την υποστήριξη 379 από τους 403 βουλευτές των Εργατικών στη Βουλή των Κοινοτήτων.

«Θα τους δώσουμε πίσω την ελπίδα», δήλωσε ο Μπέρναμ ενώπιον βουλευτών, στελεχών του κόμματος και συνδικαλιστικών ηγετών στην πρώτη του ομιλία ως αρχηγός. «Αυτή είναι μια περήφανη στιγμή που χαρίζατε σήμερα σε εμένα και την οικογένειά μου, αλλά και μια συγκινητική στιγμή. Είμαι, όμως, έτοιμος για αυτήν.»

«Έχω σχέδιο», πρόσθεσε, σε μια προσπάθεια να καθησυχάσει ένα κόμμα του οποίου η δημοτικότητα έχει καταρρεύσει από τότε που κέρδισε μια σαρωτική εκλογική νίκη πριν από δύο χρόνια.

Ο Μπέρναμ θεωρείται εδώ και εβδομάδες ο επόμενος πρωθυπουργός, αφότου κέρδισε πριν από έναν μήνα ειδική εκλογή για μια έδρα στο Κοινοβούλιο, ωστόσο έχει αποκαλύψει ελάχιστες λεπτομέρειες σχετικά με τις πολιτικές του προτεραιότητες. Θα εισέλθει στην Ντάουνινγκ Στριτ 10 παραμένοντας σε μεγάλο βαθμό άγνωστος στους ψηφοφόρους εκτός Μάντσεστερ.

Την περασμένη εβδομάδα ζήτησε να ασκηθεί «μεγαλύτερη πίεση» στο Ισ-

ραήλ, μεταξύ άλλων με την εξέταση πρόσθετων κυρώσεων και περιορισμών στις πωλήσεις όπλων, επικαλούμενος φερόμενα εγκλήματα πολέμου στον πόλεμο της Γάζας που ακολούθησε την επίθεση της Χαμάς στις 7 Οκτωβρίου 2023. Ο Μπέρναμ δήλωσε επίσης ότι το κόμμα του έκανε λάθος στην αρχική του αντίδραση στον πόλεμο, λέγοντας: «Το κόμμα μου δεν το χειρίστηκε σωστά και λυπάμαι γι' αυτό.»

Το Συμβούλιο Αντιπροσώπων των Βρετανών Εβραίων και το Jewish Leadership Council εξέφρασαν «σοβαρές ανησυχίες» για τα σχόλιά του.

Στην ομιλία του την Παρασκευή, ο Μπέρναμ παρουσίασε ορισμένες από τις βασικές του προτεραιότητες, υποσχόμενος να φέρει «ελπίδα σε κάθε καρδιά» και «ουσιαστική ανάπτυξη σε κάθε ταχυδρομικό κώδικα», εν μέρει μεταφέροντας εξουσίες από την κεντρική κυβέρνηση του Λονδίνου προς τους τοπικούς ηγέτες σε πόλεις και περιφέρειες.

«Θα πάρουμε την εξουσία πίσω από το Ουεστμίνστερ και το Γουάιτχολ και θα τη δώσουμε στον τόπο όπου ζείτε», είπε στο ακροατήριο. «Περισσότερη εξουσία πάνω στα βασικά της ζωής, ώστε να μπορείτε να τα κάνετε να λειτουργούν καλύτερα.»

Ο Στάρμερ ανακοίνωσε τον περασμένο μήνα ότι θα παραιτηθεί, έπειτα από δύο χρόνια στην εξουσία που σηματοδεύτηκαν από αστοχίες και λανθασμένες κρίσεις, οι οποίες έπληξαν τη θέση του τόσο στο εσωτερικό του κόμματος όσο και στην κοινή γνώμη. Οι Εργατικοί βρίσκονται συστηματικά πίσω από το αντιμεταναστευτικό κόμμα Reform UK στις δημοσκοπήσεις, ενώ το κυβερνών κόμμα κατέγραψε καταστροφικά αποτελέσματα στις τοπικές εκλογές του Μαΐου, γεγονός που προκάλεσε πιέσεις προς τον Στάρμερ να αποχωρήσει, στις οποίες τελικά δεν μπόρεσε να αντισταθεί.

Ο Μπέρναμ φέρνει ένα πιο χαλαρό ύφος ηγεσίας σε σύγκριση με τον μάλλον αυστηρό Στάρμερ και θεωρείται ένας από τους πιο αποτελεσματικούς επικοινωνιακά πολιτικούς του Εργατικού Κόμματος. Αντιμετωπίζει,



όμως, πολλά από τα ίδια προβλήματα με τον προκατόχό του, μεταξύ των οποίων μια υποτονική οικονομία, την πίεση στο κόστος ζωής που επιδεινώνεται από τους πολέμους στην Ουκρανία και τη Μέση Ανατολή, καθώς και τις υπερφορτωμένες δημόσιες υπηρεσίες.

Οι υποσχέσεις του για μια νέα και λιγότερο διχαστική πολιτική δεν διαφέρουν ιδιαίτερα από εκείνες που είχε δώσει ο Στάρμερ όταν ανέλαβε την εξουσία το 2024.

«Θα εργαστώ για να οικοδομήσω μια νέα πολιτική. Η χώρα το ζητά απεγνωσμένα», δήλωσε ο Μπέρναμ. «Πώς μπορούν οι πολιτικοί να κατηγορούν ο ένας τον άλλον όταν το βιοτικό επίπεδο υποχωρεί και η πολιτική στο σύνολό της δεν λειτουργεί για τους πολίτες; Αυτό τους εξοργίζει και τους κάνει να αποστασιοποιούνται.»

Είπε ότι θα έχει «το θάρρος να διορθώσει τα μεγάλα ζητήματα που η πολιτική έχει παραμελήσει», όπως η αντιμετώπιση της άνησης πρόσβασης στην κοινωνική φροντίδα για όσους τη χρειάζονται λόγω ηλικίας, ασθένειας ή αναπηρίας. Πρόκειται για ένα επείγον ζήτημα σε μια χώρα με γηράσκοντα πληθυσμό, το οποίο έχει δυσκολέψει διαδοχικές κυβερνήσεις τόσο των Εργατικών όσο και των Συντηρητικών.

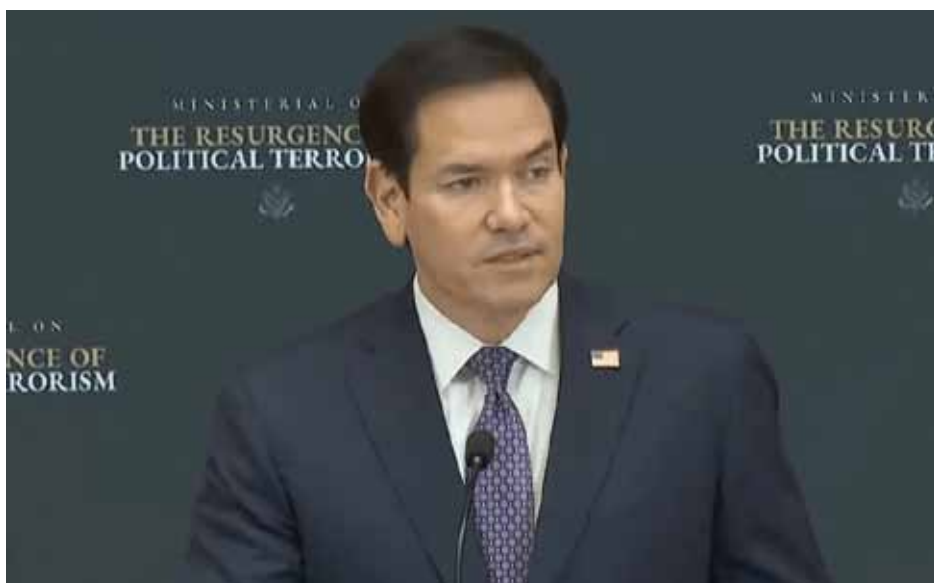
Έδωσε επίσης έμφαση σε σχέδια για οικονομική ανανέωση, μεγαλύτερο δημόσιο έλεγχο βασικών τομέων και δημιουργία νέων, σύγχρονων βιομη-

χανικών θέσεων εργασίας, υποστηρίζοντας ότι η Βρετανία έκανε «μια σειρά από λάθος επιλογές τη δεκαετία του 1980», όταν «η πολιτική εξουσία συγκεντρώθηκε και η οικονομική εξουσία ιδιωτικοποιήθηκε».

Πρόκειται για τη δεκαετία κατά την οποία η συντηρητική πρωθυπουργός Μάργκαρετ Θάτσερ επέβλεψε πολιτικές ιδιωτικοποιήσεων, αποβιομηχάνισης και πολιτικού συγκεντρωτισμού, οι οποίες μεταμόρφωσαν τη βρετανική οικονομία.

Ο Μπέρναμ χαρακτήρισε την αλλαγή πρωθυπουργού στη Βρετανία, για έκτη φορά μέσα σε μία δεκαετία, ως «την πιο σημαντική στιγμή πολιτικής αλλαγής των τελευταίων 40 ετών». Ο Στάρμερ θα παραμείνει πρωθυπουργός έως τη Δευτέρα, οπότε και θα υποβάλει επισήμως την παραίτησή του στον βασιλιά Κάρολο Γ'. Στη συνέχεια, ο βασιλιάς θα ζητήσει από τον Μπέρναμ να σχηματίσει κυβέρνηση. Το κοινοβουλευτικό δημοκρατικό σύστημα της Βρετανίας επιτρέπει στα κυβερνώντα κόμματα να αλλάζουν ηγεσία και, κατά συνέπεια, πρωθυπουργό, χωρίς να απαιτείται η διεξαγωγή γενικών εκλογών. Οι επόμενες εθνικές εκλογές δεν είναι υποχρεωτικό να πραγματοποιηθούν πριν από το 2029. Τα τελευταία χρόνια, οι αλλαγές πρωθυπουργών έχουν γίνει ολοένα και συχνότερες. Ο Μπέρναμ θα είναι ο έβδομος ηγέτης του Ηνωμένου Βασιλείου από το 2016.

Πηγή: Times of Israel



Στην υπόθεση του θανάτου της Βάγιας Νέστορα αναφέρθηκε ο υπουργός Εξωτερικών των Ηνωμένων Πολιτει-

ών, Μάρκο Ρούμπιο, κατά τη διάρκεια εκδήλωσης του Στέιτ Ντιπάρτμεντ με θέμα την «Αναζωπύρωση της Πολιτι-

Μάρκο Ρούμπιο για δολοφονία Βάγιας Νέστορα: Μία γυναίκα εκτελέστηκε γιατί η κόρη της τόλμησε να είναι υποψήφια

κής Τρομοκρατίας».

Ο Αμερικανός ΥΠΕΞ, μαζί με τον υπουργό Οικονομικών Σκοτ Μπέσεντ, απευθύνθηκε στους πρεσβευτές των χωρών που συμμετείχαν στη διάσκεψη, εξηγώντας τους λόγους για τους οποίους βρίσκονταν στη συγκεκριμένη συνάντηση.

Χωρίς να αναφέρει ονομαστικά τη Βάγια Νέστορα, ο Μάρκο Ρούμπιο έκανε λόγο για την περίπτωση μιας 72χρονης γυναίκας στην Ελλάδα, η οποία, όπως ανέφερε, υπέστη εγκαύματα σε ποσοστό άνω του 80% του σώματός της μέσα στο σπίτι της και κατέληξε μετά από επίθεση με βόμβα μολότοφ.

«Ηρθατε εδώ, είστε εδώ, επειδή πριν από δύο εβδομάδες μια 72χρονη γυναίκα κατέληξε από εγκαύματα σε ποσοστό άνω του 80% του σώματός της, μέσα στο ίδιο της το σπίτι στην Ελλάδα. Εκτελέστηκε μετά από επίθεση με βόμβα μολότοφ επειδή η κόρη της τόλμησε να κατέβει υποψήφια στις εκλογές», δήλωσε χαρακτηριστικά.

Η παρέμβαση του επικεφαλής της αμερικανικής διπλωματίας έγινε στο πλαίσιο της διεθνούς διάσκεψης για την αντιμετώπιση της πολιτικής τρομοκρατίας, στην οποία συμμετείχαν εκπρόσωποι από δεκάδες χώρες.

Πηγή: ertnews.gr

Μάρω Κοντού: Η μεγάλη κυρία του ελληνικού σινεμά πέρασε στην αιωνιότητα – «Είμαι περαστική, ένας κόκκος της άμμου μέσα σ' αυτό το σύμπαν»

Έφυγε από τη ζωή το πρωί της Τετάρτης, σε ηλικία 92 ετών, η Μάρω Κοντού, η σπουδαία ηθοποιός που άφησε ανεξίτηλο το αποτύπωμά της στο ελληνικό θέατρο, τον κινηματογράφο και την τηλεόραση. Μια από τις πιο αγαπημένες και εμβληματικές μορφές της «χρυσής εποχής» του ελληνικού σινεμά, μια πραγματική κυρία της σκηνής και της μεγάλης οθόνης, που για περισσότερα από 60 χρόνια κέρδισε την αγάπη και τον σεβασμό του κοινού.

Το τελευταίο διάστημα η κατάσταση της υγείας της είχε επιβαρυνθεί σημαντικά. Η Μάρω Κοντού νοσηλευόταν στο Ογκολογικό Νοσοκομείο «Άγιος Σάββας», όπου άφησε την τελευταία της πνοή μετά από σοβαρή επιδείνωση της υγείας της, παρά τις προσπάθειες των θεραπόντων ιατρών. Σύμφωνα με πληροφορίες, η αγαπημένη ηθοποιός έπασχε από καρκίνο του πνεύμονα, ενώ η προχωρημένη ηλικία της και το πρόσφατο ατύχημα που είχε, όταν έπεσε και υπέστη κάκωση στο ισχίο και τραυματισμό σε πλευρό, είχαν επιβαρύνει περαιτέρω τον οργανισμό της. Η είδηση του θανάτου της προκάλεσε βαθιά συγκίνηση στον καλλιτεχνικό κόσμο και στο κοινό που τη λάτρεψε για τις ερμηνείες, την ποιότητα και το ήθος της.

Η ζωή και η διαδρομή μιας μεγάλης κυρίας
Η Μάρω Κοντού γεννήθηκε στην Αθήνα και από μικρή ηλικία ονειρευόταν να γίνει χορεύτρια. Όπως είχε πει η ίδια σε συνέντευξή της στην εκπομπή «Προσωπικά», «ήμουν τυχερή στη ζωή μου γιατί δεν έκανα ποτέ κανένα σχέδιο. Ήθελα να γίνω χορεύτρια

σπουδαία και επώνυμη και έγινα ηθοποιός». Η επίσημη θεατρική της πορεία ξεκίνησε το 1958-1959, όταν εμφανίστηκε δίπλα στον Δημήτρη Χορν στο έργο «Ρομανσέρο» του Jacques Deval, στη σκηνή του θεάτρου «Κεντρικόν». Με τον μεγάλο ηθοποιό συνεργάστηκε και στον κινηματογράφο, στην ταινία του Αλέκου Σακελλάριου «Αλίμονο στους νέους» το 1961, που γνώρισε μεγάλη επιτυχία. Η ίδια είχε αναφερθεί με συγκίνηση στους ανθρώπους που σημάδεψαν τα πρώτα της βήματα, λέγοντας πως την καθόρισαν προσωπικότητες όπως η Κούλα Πράτσια, ο Δημήτρης Χορν, ο Αλέξης Μινωτής και η Κατίνα Παξινού.

«Αν έχω μια ποιότητα, τώρα το σκέφτηκα, το οφείλω στην Πράτσια, τον Χορν, τον Μινωτή, την Παξινού. Τα πρώτα μου βήματα ήταν με θεούς και θεές, οι οποίοι είχαν φοβερή προσωπικότητα, ταλέντο και αγωγή», είχε πει χαρακτηριστικά.

Η «κυρία» του ελληνικού κινηματογράφου
Η Μάρω Κοντού πρωταγωνίστησε σε περισσότερα από 60 κινηματογραφικά έργα και σε περίπου 90 θεατρικές παραστάσεις, αφήνοντας πίσω της ρόλους που έγιναν διαχρονικοί. Αν και συνεργάστηκε μόλις σε τέσσερις ταινίες της Φίνος Φιλμ, δύο από αυτές αποτελούν κλασικές στιγμές του ελληνικού κινηματογράφου: «Τα Κίτρινα Γάντια» (1960) και «Ο φίλος μου ο Λευτεράκης» (1963).

Ξεχωριστή θέση στην καριέρα της κατέχει η ερμηνεία της ως Ισμήνη στην πολυβραβευμένη «Αντιγόνη» του Γιώργου Τζαβέλλα το 1961, δίπλα στην Ειρήνη Παππά, αλλά και

φυσικά η ταινία «Η δε γυνή να φοβήται τον άνδρα» του 1965.

Εκεί, μαζί με τον Γιώργο Κωνσταντίνου, δημιούργησαν ένα από τα πιο αγαπημένα κινηματογραφικά ζευγάρια όλων των εποχών, το ζεύγος Κοκοβίκου, έναν ρόλο που έμεινε χαραγμένος στη συλλογική μνήμη.

Από τη μεγάλη οθόνη στην τηλεόραση

Η παρουσία της υπήρξε σημαντική και στην τηλεόραση, κυρίως μέσα από παραγωγές της δημόσιας τηλεόρασης. Συμμετείχε σε σειρές όπως το «Λούνα Παρκ», η «Μεγάλη Παρέλαση» και «Μια απίθανη γιαγιά», ενώ τα τελευταία χρόνια είχε έναν από τους σημαντικούς ρόλους στη σειρά του MEGA «Η Γη της Ελιάς» (2021-2026).

Παράλληλα, το 1990 παρουσίασε στην ET2 την εκπομπή «Χωρίς παρεξήγηση», ενώ αργότερα ασχολήθηκε και με την πολιτική. Το 1994 εξελέγη δημοτική σύμβουλος στον Δήμο Αθηναίων, όπου διετέλεσε και πρόεδρος του Δημοτικού Ραδιοφωνικού Σταθμού «Αθήνα 9,84». Το 1999 εξελέγη για πρώτη φορά Βουλευτής με τη Νέα Δημοκρατία στην Α' Αθηνών.

«Δεν μου αρέσουν τα μεγάλα λόγια»

Η Μάρω Κοντού υπήρξε μια γυναίκα που απέφευγε τις υπερβολές και τα μεγάλα λόγια. Σε μια από τις τελευταίες της τηλεοπτικές συνεντεύξεις στην εκπομπή «Λόγω Τιμής», είχε περιγράψει με τον δικό της τρόπο τη φιλοσοφία ζωής της:

«Είμαι περαστική, ένας κόκκος της άμμου μέσα σ' αυτό το σύμπαν. Ένα συμβάν είμαι κι εγώ. Όταν το συνειδητοποιήσεις δεν σου κά-



νει τίποτα εντύπωση. Έρχονται απλά, φεύγουν απλά, φεύγεις απλά. Δεν μου αρέσουν τα μεγάλα λόγια».

Η Μάρω Κοντού έφυγε πλήρης ημερών, αφήνοντας πίσω της μια σπουδαία καλλιτεχνική παρακαταθήκη και τη μνήμη μιας γυναίκας που υπηρέτησε την τέχνη με κομψότητα, συνέπεια και αξιοπρέπεια. Μιας ηθοποιού που αγαπήθηκε αδιάλειπτα από το κοινό, από την πρώτη της μεγάλη εμφάνιση μέχρι και την τελευταία ημέρα της ζωής της.

Πηγή: ertnews.gr

«Ταξιδιάρια ψυχή και αιώνια έφηβη η Μάρω μας»: Συγκινητικός ο επικήδειος του Νικήτα Κακλαμάνη



Ο πρόεδρος της Βουλής, κ. Νικήτας Κακλαμάνης

Με λόγια γεμάτα συγκίνηση και βαθιά προσωπική φόρτιση αποχαιρέτησε τη Μάρω Κοντού ο πρόεδρος της Βουλής, Νικήτας Κακλαμάνης, ο οποίος εκφώνησε τον επικήδειο στη μεγάλη Ελληνίδα ηθοποιό, αλλά και στη στενή του φίλη.

Ο Νικήτας Κακλαμάνης μίλησε για μια γυναίκα με σπάνια δύναμη, ανεξάντλητη ενέργεια και ακλόνητη θέληση, που κατέφερε να αφήσει το δικό της μοναδικό σημάδι στον ελληνικό πολιτισμό.

«Αυτό που με πονάει περισσότερο είναι πως αντί να σου πω καλημέρα, όπως κάναμε όλα αυτά τα χρόνια, πρέπει σήμερα να σου πω οριστικά καληνύχτα», ανέφερε χαρακτηριστικά, περιγράφοντας τη βαθιά θλίψη του για την απώλεια της αγαπημένης ηθοποιού.

Μιλώντας για τη ζωή και την πορεία της, την χαρακτήρισε μια γυναίκα με ισχυρό νου, προσωπικότητα και βαθιές απαιτήσεις. Αναφέρθηκε στη διαδρομή της από τα πρώτα της βήματα μέχρι την καταξίωσή της στο θέατρο, τον κινηματογράφο και την τηλεόραση, τονίζοντας πως η Μάρω Κοντού παρέμεινε πάντα

δημιουργική, ανήσυχη και γεμάτη πάθος για τη ζωή.

«Μάρω μας αγαπημένη, μεγάλο προνόμιο η φιλία μας και αφάνταστος ο πόνος της απώλειας», είπε ο πρόεδρος της Βουλής, εκφράζοντας το προσωπικό του πένθος αλλά και τη συγκίνηση όλων όσοι την αγάπησαν.

Στην ομιλία του έκανε ιδιαίτερη αναφορά στον χαρακτήρα της, στην αστείρευτη ενέργειά της και στην αγάπη που έδινε στους ανθρώπους γύρω της. «Ταξιδιάρια ψυχή και αιώνια έφηβη η Μάρω μας. Αεικίνητη, ανήσυχη, ασταμάτητη», ανέφερε, υπογραμμίζοντας πως για εκείνη η ηλικία δεν ήταν παρά ένας αριθμός.

Κλείνοντας τον επικήδειό του, ο Νικήτας Κακλαμάνης αποχαιρέτησε τη φίλη του με λόγια που συγκίνησαν όλους βρίσκονταν στη Μητρόπολη Αθηνών: «Σε αγαπάμε. Καλό ταξίδι».

Η Μάρω Κοντού αφήνει πίσω της μια σπουδαία καλλιτεχνική κληρονομιά και μια πορεία που σημάδεψε τον ελληνικό κινηματογράφο και το θέατρο για πολλές δεκαετίες.

τρόπολη Αθηνών.

Συγγενείς, φίλοι, συνάδελφοι και προσω-



πικότητες από τον χώρο του θεάτρου, του κινηματογράφου και της πολιτικής συγκεντρώθηκαν για να αποχαιρέσουν μία από τις σημαντικότερες μορφές της ελληνικής καλλιτεχνικής σκηνής, η οποία άφησε ανεξίτηλο το αποτύπωμά της με τις ερμηνείες και την πολυετή προσφορά της.

Ανάμεσα στους πρώτους που έφτασαν ήταν ο στενός της φίλος και Πρόεδρος της Βουλής, Νικήτας Κακλαμάνης, ο οποίος εκφώνησε τον επικήδειο, αποχαιρώντας τη γυναίκα που σημάδεψε το ελληνικό θέατρο και τον κινηματογράφο.

«Αυτό που με πονάει περισσότερο είναι πως αντί να σου πω καλημέρα, όπως κάναμε όλα αυτά τα χρόνια, πρέπει σήμερα να σου πω οριστικά καληνύχτα», ανέφερε χαρακτηριστικά, περιγράφοντας τη βαθιά θλίψη του για την απώλεια της αγαπημένης ηθοποιού.

«Μάρω μας αγαπημένη, μεγάλο προνόμιο η φιλία μας και αφάνταστος ο πόνος της απώλειας», είπε ο πρόεδρος της Βουλής, εκφράζοντας το προσωπικό του πένθος αλλά και τη συγκίνηση όλων όσοι την αγάπησαν.

Επικήδειους εκφώνησαν επίσης ο Σπύρος Μπιμπίλας, η Άντζελα Γκερέκου, η Νίκη Παλληκαράκη και ο Ανδρέας Γεωργίου.

Το «παρών» στην τελετή έδωσαν, μεταξύ άλλων, οι Δημήτρης Αβραμόπουλος, Γιώργος Βουλγαράκης, Έλενα Ακρίτα, Κώστας Σπυριούννης, Σπύρος Μπιμπίλας, Χριστόφορος Παπακαλιάτης, Ανδρέας Γεωργίου, Άντζελα Γκερέκου, Σωτήρης Τζεβελέκος, Κοραλία Κιράντη, Ορέστης Ανδρεαδάκης, Άννα Μαρία Παπαχαλαράκη, Εβελίνα Παπούλια, Χάρης Ρώμας, Νάντια Μπουλέ κ.α.

Στεφάνια απέστειλαν ο πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης, ο πρόεδρος της Βουλής Νικήτας Κακλαμάνης, η υπουργός Πολιτισμού Λίνα Μενδώνη, ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Παύλος Μαρινάκης, ο δήμαρχος Αθηναίων Χάρης Δούκας, ο Γραμματέας Πολιτικής

Επιτροπής της ΝΔ Κωνσταντίνος Κυρανάκης, η Κοινοβουλευτική Ομάδα του ΣΥΡΙΖΑ, ο Λάκης Λαζόπουλος, η Κάτια Δανδουλάκη, ο Διόνυσος Οργανισμός συλλογικής διαχείρισης Ελλήνων ηθοποιών, το Κέντρο Η Μητέρα κ.α. Έξω από τη Μητρόπολη, δεκάδες πολίτες και θαυμαστές της Μάρως Κοντού κρατούσαν λευκά λουλούδια, θέλοντας να τιμήσουν τη μνήμη της και να την ευχαριστήσουν για τις αξέχαστες στιγμές που χάρισε μέσα από τους ρόλους της.

Η είδηση της απώλειάς της είχε προκαλέσει βαθιά θλίψη στον καλλιτεχνικό κόσμο και στο ελληνικό κοινό. Η αγαπημένη ηθοποιός έδινε γενναία μάχη, αφήνοντας την τελευταία της πνοή στο νοσοκομείο «Άγιος Σάββας». Λίγες ημέρες νωρίτερα είχε λάβει εξιτήριο από το «Αττικόν», ωστόσο η κατάσταση της υγείας της επιδεινώθηκε, με αποτέλεσμα να μεταφερθεί εκ νέου για νοσηλεία.

Ιδιαίτερη συγκίνηση προκάλεσε και η τελευταία επιθυμία που φέρεται να είχε εκφράσει στους στενούς της φίλους: στην επόμενη συνάντησή τους να αφήσουν ένα τσιγάρο και ένα ποτήρι ουίσκι μπροστά από την άδεια καρέκλα της, ως έναν συμβολικό αποχαιρετισμό.

Ο Νικήτας Κακλαμάνης τίμησε αυτή την επιθυμία με μια συγκινητική ανάρτηση στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, γράφοντας: «Καλό σου ταξίδι, Μάρω μου».

Η οικογένειά της ζήτησε, αντί στεφάνων, όσοι επιθυμούν να τιμήσουν τη μνήμη της να ενισχύσουν το Κέντρο Βρεφών «Μητέρα», έναν οργανισμό με τον οποίο η μεγάλη ηθοποιός είχε συνδεθεί στενά, έχοντας διατελέσει πρόεδρος του.

Η Μάρω Κοντού αφήνει πίσω της μια σπουδαία καλλιτεχνική παρακαταθήκη και ένα έργο που θα συνεχίσει να συγκινεί και να εμπνέει τις επόμενες γενιές.

Πηγή: ertnews.gr

Σε κλίμα βαθιάς συγκίνησης τελέστηκε η εξόδιος ακολουθία της Μάρως Κοντού στη Μη-

Καθώς ο Κρίστοφερ Νόλαν αναβιώνει την «Οδύσσεια», ένας μελετητής συνδέει τον Όμηρο με τη Βίβλο

Ακόμη και πριν από την κυκλοφορία της την Παρασκευή, ο θόρυβος γύρω από την πολυαναμενόμενη κινηματογραφική μεταφορά της «Οδύσσειας» από τον Κρίστοφερ Νόλαν εισάγει μια νέα γενιά στο ομηρικό παραμύθι με τα ναυάγια, τα τέρατα, τους θεούς και τον μακρύ δρόμο προς την πατρίδα. Αλλά τι σχέση έχει ένα αρχαίο ελληνικό έπος με τους Εβραίους αναγνώστες — ή με την Εβραϊκή Βίβλο;

«Πάρα πολύ μεγάλη», λέει ο Τζέικομπ Χάουλαντ (Jacob Howland), φιλόσοφος και κλασικιστής που έχει αφιερώσει μεγάλο μέρος της καριέρας του στην εξερεύνηση αυτού που έχει ονομαστεί «διάλογος μεταξύ Αθήνας και Ιερουσαλήμ». Το βιβλίο του «Ο Πλάτων και το Ταλμούδ» (1998) εμπνεύστηκε εν μέρει από μια ομάδα μελέτης του Ταλμούδ στη συναγωγή του στην Τάλσα της Οκλαχόμα, όπου διετέλεσε καθηγητής φιλοσοφίας στο Πανεπιστήμιο της Τάλσα από το 1988 έως το 2020.

Ο Χάουλαντ είναι σήμερα διακεκριμένος επισκέπτης καθηγητής στη Σχολή Πολιτικής Ηγεσίας (School of Civic Leadership) στο Πανεπιστήμιο του Τέξας, η οποία ιδρύθηκε το 2023 για να θέσει τον δυτικό πολιτισμό και την «αμερικανική ιδέα» στο επίκεντρο της ακαδημαϊκής κοινότητας στην Πολιτεία του Τέξας. Ο Χάουλαντ έχει γράψει εκτενώς για τους Έλληνες, την Εβραϊκή Βίβλο και το Ταλμούδ για το Mosaic, το διαδικτυακό περιοδικό της συντηρητικής εβραϊκής δεξαμενής σκέψης και εκπαιδευτικής φιλανθρωπίας Tikvah.

Στο πρώτο από μια πρόσφατη σειρά δοκιμών για την «Οδύσσεια» στο Mosaic, ο Χάουλαντ θέτει το ερώτημα: «Πρέπει οι Εβραίοι να διαβάζουν τον Όμηρο;» Η απάντησή του, όπως είναι φυσικό, είναι ναι.

Η «Οδύσσεια» και η Εβραϊκή Βίβλος, γράφει, «φωτίζουν τα διαχρονικά ερωτήματα της ανθρώπινης ζωής, συμπεριλαμβανομένου του τρόπου με τον οποίο μπορεί να μπει τάξη και κοινός σκοπός στις κατά τα άλλα χαοτικές σχέσεις μεταξύ ανδρών και γυναικών, πατέρων και γιών, οικείων και ξένων, φατριών και εθνών».

Η Σύνοψη του Έπους

Η «Οδύσσεια» ακολουθεί τον Έλληνα ήρωα Οδυσσέα (Ματ Ντέιμον στην ταινία) στο δεκαετές ταξίδι της επιστροφής του μετά τον Τρωικό Πόλεμο. Καθυστερώντας από καταιγίδες, νύμφες, πειρασμούς και τα καπρίτσια των θεών, επιζεί από τις συναντήσεις με τον Κύκλωπα, τις Σειρήνες και τη μάγισσα Κίρκη, πριν επιστρέψει τελικά στην Ιθάκη. Εκεί, μεταμφιεσμένος σε ζητιάνο, επανενώνεται με την πιστή του σύζυγο, Πηνελόπη (Αν Χάθαγουεϊ), και τον γιο του, Τηλέμαχο (Τομ Χόλαντ), και διεκδικεί ξανά το βασίλειό του από τους μνηστήρες που έχουν καταλάβει το σπιτικό του.

Καθώς το blockbuster του Νόλαν επαναφέρει τον Οδυσσέα στην πολιτιστική συζήτηση, μιλήσαμε με τον Χάουλαντ για το τι κοινό έχουν ο Όμηρος και η Βίβλος, πού διαφέρουν και γιατί και τα δύο έπη βρίσκονται στο επίκεντρο του συντηρητικού λόγου γύρω από τον «δυτικό πολιτισμό».

Η Συνέντευξη

Ως άνθρωπος που διαβάζει την «Οδύσσεια» επαγγελματικά, είστε ενθουσιασμένος με αυτή τη νέα κινηματογραφική παραγωγή;

Θα πάω να δω την ταινία. Με έχουν ενθαρρύνει, μάλιστα, οι απίστευτες αντιπαραθέσεις που έχουν ξεσπάσει —κάτι αστείο, αφού κανείς δεν την έχει δει ακό-



μα. Διάβασα όμως ότι αρκετοί άνθρωποι, συμπεριλαμβανομένου του ιστορικού Τομ Χόλαντ —του παρουσιαστή του podcast «The Rest Is History», όχι του ηθοποιού που υποδύεται τον Τηλέμαχο— την έχουν δει και της έχουν δώσει εξαιρετικές κριτικές.

Είμαι αρκετά σίγουρος ότι δεν θα δούμε κάτι σαν τους «300» —εκείνη την ταινία για τις Θερμοπύλες με τα ψηφιακά τέρατα, που όλως παραδόξως άρεσε στις νεότερες γενιές, αλλά ιστορικά ήταν απαίσια. Πιστεύω ότι πρέπει να υπάρχει κάποια προσπάθεια, αν όχι για πλήρη ιστορική ακρίβεια, τουλάχιστον για μια ψευδαίσθηση αυτής στα κουστούμια, τα πλοία και τα λοιπά —τουλάχιστον μια σκληρή πραγματικότητα που σε μεταφέρει σε έναν άλλο χρόνο και τόπο, ακόμη και αν ένας υπερκριτικός θεατής θα μπορούσε να εντοπίσει ένα ή δύο αναχρονιστικά κράνη.

Θα ήθελα να μιλήσουμε λίγο για την Αθήνα και την Ιερουσαλήμ, τον τρόπο με τον οποίο ο Γερμανό-Εβραίος φιλόσοφος του 20ού αιώνα και συντηρητικό είδωλο Λέο Στράους (Leo Strauss) περιέγραψε την ένταση στον δυτικό πολιτισμό ανάμεσα στη Βίβλο και την κλασική ελληνική φιλοσοφία. Η «Οδύσσεια» καταγράφηκε κάπου μεταξύ 725 και 675 π.Χ., και η Εβραϊκή Βίβλο συντέθηκε κυρίως μεταξύ του 8ου και του 2ου αιώνα π.Χ. Πόσο γνώριζαν αυτοί οι δύο πολιτισμοί ο ένας τον άλλον;

Αν ρωτάτε για την εποχή του Ομήρου, όλα είναι υποθέσεις. Μπορώ όμως να σας μιλήσω για την Ταλμουδική περίοδο [περίπου από τον 1ο έως τον 4ο αιώνα μ.Χ.]. Σύμφωνα με τον Γουόρεν Ζεβ Χάρβεϊ (Warren Zev Harvey) από το Εβραϊκό Πανεπιστήμιο της Ιερουσαλήμ, οι ραβίνοι φαίνεται να γνώριζαν πολλά για την ελληνική φιλοσοφία. Απλώς δεν το έκαναν σαφές στο Ταλμούδ. Δεν ήθελαν να πουν «μελετήσαμε τους Έλληνες».

Πιστεύω ότι είναι ασφαλέστερο να μιλήσουμε για την ομηρική και τη βιβλική προσέγγιση ως δύο θεμελιωδώς διαφορετικές θεωρήσεις —διαφορετικές αντιλήψεις για τον κόσμο, την ανθρώπινη ζωή, το θείο— και στη συνέχεια να αναρωτηθούμε πού διαφέρουν, πώς αλληλεπιδρούν και τι κοινά σημεία έχουν.

Με άλλα λόγια, ποιες είναι οι γόνιμες συγκρίσεις για την κατανόηση των διαφορών και των ομοιοτήτων μεταξύ αυτών των πολιτισμών;

Ναι. Η Αθήνα και η Ιερουσαλήμ είναι οι δύο παλαιότερες, μεγαλύτερες ρίζες του δυτικού πολιτισμού. Δεν συμφωνώ πάντα με όλα όσα λέει ο Λέο Στράους, αλλά θεωρώ αυτές τις δύο ως ένα συσπειρωμένο ελατήριο, μια ένταση από την οποία αναπτύσσεται η ίδια η Δύση. Ανά τα κείμενα, αν κοιτάξουμε τη θεμελιώδη κοσμοθεωρία τους, θέτουν ένα ερώτημα

που πρέπει να αποφασίσουμε μόνοι μας — και κατά κάποιο τρόπο το μέλλον του πολιτισμού μας εξαρτάται από το πώς θα το αποφασίσουμε.

Ποια είναι μερικά από τα σημαντικότερα επεισόδια στην «Οδύσσεια» που αναμένουμε να δούμε στην ταινία του Νόλαν, τα οποία προσφέρονται για τέτοιου είδους συγκρίσεις με τα εβραϊκά κείμενα, και ποια ερωτήματα και απαντήσεις μπορούμε να αντλήσουμε από αυτά;

Ένα πράγμα που πιθανότατα θα εμφανιστεί είναι η αναγνώριση του Οδυσσέα από την τροφό του, την Ευρύκλεια, όταν εκείνος επιστρέφει στην Ιθάκη μεταμφιεσμένος — εκεί είναι που ο Όμηρος αφηγείται την ιστορία για το πώς απέκτησε ο Οδυσσέας την ουλή του. Ως έφηβος, γύρω στα δεκαπέντε, ο Οδυσσέας πηγαίνει να κυνηγήσει έναν κάπρο. Με τον παραδοσιακό τρόπο που κυνηγούσαν οι αρχαίοι Έλληνες: μαζεύονται περίπου πέντε άνδρες με ακόντια, μια αγέλη σκυλιά και ένα δίκτυ. Τα σκυλιά εντοπίζουν τον κάπρο, τον οδηγούν στα λημέρια του και τον κρατούν σε απόσταση γαβγίζοντας. Στήνεις το δίκτυ, αμολάς τα σκυλιά, και αυτά παρενοχλούν τον κάπρο μέχρι να βγει έξω και να πιαστεί στο δίκτυ. Τότε πλησιάζει μια ομάδα ανδρών και τον μαχαιρώνει.

Αντίθετα, ο Οδυσσέας πετάγεται μπροστά και ορμάει μόνος του στον κάπρο για να τον μαχαιρώσει, και τότε είναι που ο κάπρος τον σκίζει και του αφήνει την ουλή.

Κατά τη γνώμη μου, αυτός ο επιθετικός, τραυματικός κάπρος είναι μια ομηρική εικόνα της πραγματικότητας, τουλάχιστον από την οπτική γωνία του Οδυσσέα. Η πραγματικότητα θα σε πληγώσει, και πώς την αντιμετωπίζεις; Βγαίνεις έξω και πολεμάς. Αυτή είναι μια παραδοχή που εξηγεί τη συμπεριφορά του Οδυσσέα σε μεγάλο μέρος της «Οδύσσειας».

Ποιο είναι το εβραϊκό αντίστοιχο;

Θεμελιωδώς, η εμπιστοσύνη στον Θεό —η πίστη ότι υπάρχει ένας Παντοδύναμος Δημιουργός που έχει διαμορφώσει έναν κόσμο κατοικήσιμο και κατάλληλο για τους ανθρώπους, και ο οποίος θα τους στηρίξει αν Τον εμπιστευτούν. Δεν είναι ότι οι Εβραίοι δεν γνώριζαν ότι η πραγματικότητα πληγώνει — είναι ότι υπάρχει κάτι πάνω από αυτή την τραυματική πραγματικότητα. Ο κάπρος είναι ένα ζώο· το ανώτερο πράγμα για τον Όμηρο είναι ουσιαστικά η φύση. Υπάρχουν οι θεοί, αλλά τι ακριβώς είναι; Δεν είναι ότι η εβραϊκή παράδοση δεν κατανοεί τη ρεαλιστική πολιτική (realpolitik). Ο Αβραάμ είναι ένας μεγάλος πολεμιστής καθώς και ένας άνθρωπος του Θεού. Το καταλαβαίνουν. Αλλά η αφετηρία είναι η εμπιστοσύνη. Ο Οδυσσέας δεν εμπιστεύεται. Ο Οδυσσέας εί-

ναι ένας άνθρωπος των μεταμφιέσεων, της πανουργίας, της ευφυΐας —εκμεταλλεύεται κάθε τέχνασμα.

Μαζί με την ιστορία του κάπρου, υπάρχει ένα διάσημο δοκίμιο ενός μελετητή ονόματι Τζορτζ Ντίμοκ (George Dimock) με τίτλο «Το Όνομα του Οδυσσέα». Το βασικό σημείο του Ντίμοκ: υπάρχει ένα ελληνικό ρήμα, το οδύσσομαι, που σημαίνει προκαλώ πόνο στον εαυτό μου και στους άλλους, και είμαι διατεθειμένος να το κάνω. Ο Ντίμοκ επισημαίνει ότι ο Οδυσσέας το κάνει αυτό με πολλούς τρόπους — με τον Κύκλωπα, του οποίου παίρνει το μάτι· με τους μνηστήρες, τους οποίους σκοτώνει· με όλα.

Μέχρι το τέλος της ιστορίας, δεν έχει βασικά θυσιάσει ολόκληρη τη συνοδεία του;

Αυτό είναι απίστευτο, αν το καλοκοιτάξετε. Ο Οδυσσέας φεύγει από την Τροία με 12 πλοία, που σημαίνει περίπου 1.000 άνδρες. Με τον έναν ή τον άλλον τρόπο, πεθαίνουν όλοι. Έτσι, παίρνει μια γενιά νέων ανδρών στην Τροία και επιστρέφει με μηδέν.

Είκοσι χρόνια αργότερα, έχεις την επόμενη γενιά — την ευγενή αφρόκρεμα, 108 μνηστήρες από την Ιθάκη και τα γύρω νησιά. Τους σκοτώνει όλους. Έτσι, άλλη μια γενιά νέων ανθρώπων χάνεται. Στη συνέχεια, οι πατέρες αυτών των μνηστήρων θέλουν εκδίκηση, οπότε του κηρύσσουν τον πόλεμο. Θα τους είχε σκοτώσει όλους κι αυτούς, αν ο Δίας δεν είχε βάλει την Αθηνά να παρέμβει, αποτρέποντας ουσιαστικά έναν εμφύλιο πόλεμο, με μια συνθήκη ειρήνης στη συνέχεια.

Εδώ αρχίζει να φαίνεται η πραγματική διαφορά μεταξύ της «Οδύσσειας» και της Βίβλου. Μετά την παγκόσμια ιστορία της Γένεσης 1 έως 11, φτάνουμε στους πατριάρχες. Ο Θεός, στην πραγματικότητα, λέει: «Ωραία, θα πορευτώ με αυτόν τον τύπο, τον Αβραάμ» — και αξιοσημείωτα, εκπληκτικά, του λέει: «Έλα μαζί μου, άφησε πίσω σου τους τρόπους και τα έθιμά σου, άφησε τους θεούς σου, άφησε την οικογένειά σου — απλά θα φύγουμε». Σε εκείνο το σημείο, έχεις να κάνεις με την επιθυμία του Θεού να δημιουργήσει κοινότητα, ξεκινώντας από μια οικογένεια, και αυτό χτίζεται από εκεί και πέρα. Ο Οδυσσέας, αντίθετα, θέλει να επιστρέψει στο σπίτι του, αλλά είναι ένας μοναχικός άνθρωπος, ένας άνθρωπος του πόνου που πρέπει να υπομείνει τη σκληρή πραγματικότητα του κόσμου για να βρει την εκπλήρωση.

Ας μιλήσουμε για τον Κύκλωπα, ένα επεισόδιο που αποκαλύπτει πολλά για τον χαρακτήρα του Οδυσσέα. Ένας μονόφθαλμος γίγαντας φυλακίζει τους άνδρες του Οδυσσέα σε μια σπηλιά και κυλάει έναν βράχο στην είσοδο, ώστε να μην μπορούν να βγουν — ακόμα κι αν τον σκότωναν, θα παρέμεναν παγιδευμένοι μέσα.

Ο Οδυσσέας έρχεται από τον πόλεμο της Τροίας σε έναν μεταπολεμικό κόσμο, σε μια πολιτική κρίση. Είναι πλέον ένας μπαρουτοκαπνισμένος βετεράνος ενός αιματηρού, φρικτού δεκαετούς πολέμου. Και το πρώτο πράγμα που κάνει είναι να λεηλατήσει την πόλη των Κικόνων —ενός πραγματικού ιστορικού λαού— σκοτώνοντας όλους τους άνδρες και υποδουλώνοντας τις γυναίκες. Είναι σε άγρια διάθεση. Πολύ σύντομα μετά, εντοπίζουν το νησί του Κύκλωπα —καπνός υψώνεται— και αποφασίζουν να πάνε να δουν. Καταλαβαίνουν ότι εκεί πρέπει να ζει ένα τέρας: όλα είναι τεράστια, ράφια με τυριά στοιβαγμένα μέχρι ψηλά. Ο Οδυσσέας λέει: «Ας περιμένουμε να γνωρίσουμε αυτόν τον τύπο». Οι άνδρες του λένε: «Όχι — ας πάρουμε τα πράγματα κι ας φύγουμε». Εκείνος

επιμένει να καθίσουν μέσα στη σπηλιά, περιμένοντας. Είναι τρελό — θέλει να μετρήσει τον εαυτό του.

Το επεισόδιο του Κύκλωπα είναι πραγματικά το αντίθετο από αυτό που συμβαίνει με τον Αβραάμ και τους πατριάρχες, οι οποίοι χτίζουν μια οικογένεια, μια φυλή, ένα έθνος, κοιτάζοντας μπροστά. Ο Οδυσσέας θέλει απλώς να δοκιμάσει τον εαυτό του. Όταν ο Κύκλωπας επιστρέφει, ο Οδυσσέας χρησιμοποιεί την εξυπνάδα του, τον τυφλώνει και ξεγλιστρούν κάτω από τα κριάρια. Μετά φωνάζει το όνομά του —πράγμα που προκαλεί τον θάνατο όλων των ανδρών του, επειδή ο Κύκλωπας είναι γιος του Ποσειδώνα, και ο Ποσειδώνας εξοργίζεται. Αποκαλύπτει πλήρως την ταυτότητά του: «Είμαι ο Οδυσσέας, μένω στην Ιθάκη, ορίστε η διεύθυνσή μου». Αυτό το επεισόδιο είναι σαφώς μια στιγμή όπου ο Οδυσσέας γεννά τον ίδιο τον εαυτό — μια πράξη απόλυτης ύβρεως.

Επομένως, ο Οδυσσέας έχει δύο ανταγωνιστικές επιθυμίες. Η μία είναι να φτιάξει το όνομά του —να κερδίσει δόξα και φήμη μέσα από τα κατορθώματά του. Η άλλη γίνεται: πρέπει να επιστρέψω στο σπίτι μου.

Υπάρχει κάποιος βιβλικός χαρακτήρας που αποτελεί χρήσιμο σημείο σύγκρισης και αντίθεσης για αυτή την αντίληψη του τι σημαίνει να είσαι άνδρας ή ήρωας;

Υπάρχει ο Ιακώβ, αλλά επιτρέψτε μου να ξεκινήσω με τον Δαβίδ. Η σκηνή του Δαβίδ και του Γολιάθ είναι φανταστική, επειδή ο Γολιάθ είναι Φιλισταίος, και οι Φιλιισταίοι προέρχονταν από το Αιγαίο —πιθανότατα ελληνόφωνοι, αν και κάποιος πιστεύουν από την Κρήτη. Έτσι, ο Γολιάθ, στην πραγματικότητα, είναι ένας Έλληνας. Περιγράφεται ως τεράστιος, φανταστικός — και νικιέται από τον Δαβίδ. Ο Δαβίδ που σκοτώνει τον Γολιάθ είναι μια εκδοχή αυτού που οι μελετητές του μύθου ονομάζουν ιστορία του «πονηρού νεαρού» — μια άλλη εκδοχή είναι ο Οδυσσέας με τον Κύκλωπα, άλλος ένας μεγάλος, κακός αντίπαλος. Είναι ενδιαφέρον ότι ο Δαβίδ χτυπά τον Γολιάθ ακριβώς στη μέση του μετώπου, που είναι το σημείο όπου, στα ελληνικά αγγεία, απεικονίζεται το μάτι του Κύκλωπα.

Έτσι, ο Γολιάθ είναι μεγάλος και κακός, και μετά υπάρχει ο Σαούλ, ένας ανίδεος που λέει: «Πρέπει να φορέσεις την πανοπλία μου». Ο Δαβίδ λέει, όχι, δεν πρόκειται να το κάνω αυτό. Ο Δαβίδ εμπιστεύεται τον Κύριο. Όταν ο Οδυσσέας νικά τον Κύκλωπα, λέει, ουσιαστικά, «Εγώ το έκανα αυτό — είμαι ο Οδυσσέας». Ο Δαβίδ λέει: «Οχι — εμπιστεύομαι τον Κύριο· ο Κύριος με προστατεύει».

Και ο Ιακώβ;

Ο Οδυσσέας είναι παλαιστής, και ο Ιακώβ είναι πολύ οδυσσειακός —παλεύει με τον Ησαύ, εκμεταλλεύεται την πενία του Ησαύ για να του κλέψει τα πρωτοτόκια, σκαρώνει σχέδια με τη μητέρα του Ρεβέκκα, η οποία είναι επίσης μια οδυσσειακή φιγούρα, που του λέει να ντυθεί με δέρματα για να εξαπατήσει τον Ισαάκ. Μετά ο Ησαύ θέλει να τον σκοτώσει, και φτάνουμε στη σκηνή όπου ο Ιακώβ παλεύει στον Ιαβόκ (Jabbok), τη νύχτα πριν αντιμετωπίσει τον Ησαύ. Ανησυχεί, είναι πληγωμένος, παλεύει με αυτή τη μορφή —τον άγγελο, ό,τι κι αν είναι— και είναι ευάλωτος. Νιώθει φόβο, νιώθει ενοχή. Κρατιέται και παλεύει, γιατί μόνο αν τον ευλογήσει ο Ησαύ —κάτι που συμβαίνει την επόμενη μέρα— μπορεί ο Ιακώβ να ηρεμήσει. Με άλλα λόγια: «Πρέπει να τα βρω με τον αδελφό μου». Τότε του λένε ότι το όνομά του θα είναι Ισραήλ —επειδή αγωνίζεται με τον Θεό.

Συνοψίζοντας: Ο εβραίος ήρωας είναι ευάλωτος και εμπιστεύεται τον Θεό· ο Έλληνας ήρωας δεν μπορεί να δείξει καμία ευπάθεια και μπορεί να εμπιστευτεί μόνο τον εαυτό του. Και ναι, υπάρχει η

Αθηνά και οι άλλοι θεοί, αλλά οι Έλληνες θεοί είναι άστατοι.

Υπάρχουν παρόμοιες συγκρίσεις μεταξύ μιας γυναικείας ηρωίδας στην «Οδύσεια» και ενός βιβλικού χαρακτήρα —ίσως της Πηνελόπης και αυτού που αντιπροσωπεύει έναντι μιας από τις μητριάρχες;

Η Πηνελόπη και η Ρεβέκκα είναι δύο ισχυρές αλλά πολύ διαφορετικές γυναίκες. Και οι δύο είναι ικανές, όπως ο Οδυσσέας, να υπομένουν βαθύ και παρατεταμένο πόνο. Η Πηνελόπη φαίνεται πιο παθητική, αλλά έχει μια οδυσσειακή πανουργία και μια ατσάλινη αποφασιστικότητα. Κρατάει τους μνηστήρες σε απόσταση για τρία χρόνια, καθυστερώντας τον γάμο μέχρι να τελειώσει την ύφανση του νεκρικού σαβάνου για τον πατέρα του Οδυσσέα, τον Λαέρτη. Εκτός από το τέχνασμά της να υφαίνει τη μέρα και να ξεγλώνει τη νύχτα, το σάβανο δεν είναι μόνο για τον Λαέρτη. Είναι για τους μνηστήρες, και σηματοδοτεί την ταφή μιας ολόκληρης εποχής — ενός παρελθόντος που σφραγίστηκε από τα βίαια πάθη της νεότερης γενιάς, η οποία δεν περιορίζεται πλέον από τους πατρογονικούς τρόπους.

Ενώ η Πηνελόπη περιμένει υπομονετικά την επιστροφή του Οδυσσέα και προετοιμάζεται να θάψει μια ετοιμοθάνατη εποχή, η Ρεβέκκα κοιτάζει μπροστά, προς το μεγάλο έθνος που ο Θεός είχε υποσχεθεί να δημιουργήσει από τους απογόνους του Αβραάμ. Ο Ισαάκ, αναμφίβολα τραυματισμένος από την παραλίγο θυσία του, είναι ο παθητικός σύντροφος στον γάμο τους· παραμένει στη θέση του όταν ο Αβραάμ στέλνει τον υπηρέτη του να του βρει γυναίκα, ενώ η Ρεβέκκα αρπάζει την ευκαιρία να φύγει από το σπίτι της. Είναι σωματικά ακμαία (αντέχει μια δύσκολη γέννα διδύμων και κουβαλάει νερό για όλες τις καμήλες του υπηρέτη) και ισχυρή στη θέληση, και είναι αυτή που είναι προικισμένη με οδυσσειακή πανουργία. Αντιλαμβάνεται ότι ο Ιακώβ, και όχι ο Ησαύ, έχει την ανθεκτικότητα και τη φιλοδοξία που απαιτούνται για να γίνει ο φορέας της διαθήκης. Αυτή είναι που καθοδηγεί τον Ιακώβ πώς να μεταμφιεστεί σε Ησαύ, ώστε η ευλογία του Ισαάκ να πάει σε αυτόν· που παίρνει πάνω της οποιαδήποτε κατάρρα μπορεί να έβαζε ο Ισαάκ στον Ιακώβ· και που καθοδηγεί τον Ιακώβ να καταφύγει στη Β Beersheba, γνωρίζοντας ότι πιθανότατα δεν θα τον ξαναδεί ποτέ.

Αυτές είναι πραγματικά χρήσιμες συγκρίσεις. Αλλά εγείρει ένα ερώτημα, το οποίο ίσως ένας ραβίνος θα απαντούσε διαφορετικά από έναν μελετητή: Υπάρχει ο πειρασμός, διαβάζοντας την «Οδύσεια» και τη Βίβλο, να συμπεράνουμε ότι η μία κοσμοθεωρία —όχι η ποιότητα της λογοτεχνίας, αλλά η κοσμοθεωρία— είναι απλώς καλύτερη από την άλλη; Έχει ο Όμηρος κάτι να διδάξει στους Εβραίους για το πώς να είναι κανείς ήρωας, ή εραστής, ή πώς να είναι έξυπνος;

Μόλις δίδασκα την Έξοδο, και φτάσαμε στη σκηνή όπου ο Μωυσής τιμωρεί τους Ισραηλίτες για την αμαρτία του Χρυσού Μόσχου —ένα πολύ ομηρικό επεισόδιο, ηθικά περίπλοκο. Μήπως κάποιος από τους Λευίτες που έκαναν τη σφαγή συμμετείχαν και οι ίδιοι στην κατασκευή του μόσχου; Σκοτώνουν μόνο ανθρώπους που το αξίζουν ή θα πεθάνουν και αθώοι; Οι φοιτητές μου το βρίσκουν ακραίο —3.000 άνδρες νεκροί. Η απάντησή μου είναι: Διαβάστε τον Μακιαβέλι, όπου λέει ότι οι ένοπλοι προφήτες πετυχαίνουν και οι άοπλοι αποτυγχάνουν — και ότι αυτό το 3.000 είναι περίπου το μισό τους εκατό από τα περίπου 2 εκατομμύρια Ισραηλιτών που βρίσκονταν εκεί. Αν ο Μωυσής δεν το θέσει αυτό υπό έλεγχο, θα πεθάνουν όλοι. Αυτό είναι ελληνικό — αυτό είναι *realpolitik*. Αλλά υπάρχει ήδη και στην εβραϊκή παράδοση, πηγαί-

νοντας πίσω στον Αβραάμ.

Επομένως — είναι η εβραϊκή παράδοση ανώτερη; Πιστεύω πως ναι, και ειδικά για το σήμερα, λόγω των συνθηκών μας. Οι Ηνωμένες Πολιτείες βρίσκονταν στο απόγειό τους μετά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο, και τώρα οι θεσμοί μας καταρρέουν. Τι χρειαζόμαστε; Εμπιστοσύνη. Πρέπει να ξαναχτίσουμε. Αν λοιπόν ρωτήσετε ποια παράδοση είναι καλύτερη, ορίστε ένα κριτήριο: Ποιο είναι το πλεονέκτημα της εμπιστοσύνης; Είναι μια μορφή νεότητας, μια μορφή γονιμότητας, μια μορφή δημιουργικότητας —η ικανότητα των Εβραίων να ξαναχτίζουν ό,τι έχει σπάσει, να αναγεννώνται, εδραιώνοντας ξανά τους εαυτούς τους σε κάθε πολιτισμική κρίση, είναι απaráμιλλη στην ιστορία. Οι Έλληνες έχουν ένα ανάλογο παράλληλο — υπάρχει μια ικανότητα να βρίσκουν έναν νέο δρόμο προς τα εμπρός και εκεί. Αλλά μου φαίνεται ότι αυτό που χρειαζόμαστε σήμερα είναι η εμπιστοσύνη — επειδή οι άνθρωποι αποσύρουν την ενέργειά τους από το έργο της επιδιόρθωσης του κόσμου, επειδή δεν θέλουν να επενδύσουν τον χρόνο, την ενέργεια και την ελπίδα τους σε κάτι που πιστεύουν ότι μπορεί να αποτύχει.

Αν πρόκειται να σώσουμε τον δυτικό πολιτισμό, ο οποίος θεωρώ ότι βρίσκεται σε κρίση, πρέπει να ανανεωθούμε στρέφοντας το βλέμμα μας στην εβραϊκή παράδοση ειδικότερα.

Πολλοί άνθρωποι σήμερα, ιδιαίτερα στην πολιτική δεξιά, υποστηρίζουν ότι ο δυτικός πολιτισμός βρίσκεται υπό πολιορκία και το κλειδί για την αναβίωσή του είναι η ανάκτηση των ριζών του στην αρχαία ελληνική και τη χριστιανική παράδοση. Νομίζω ότι ορισμένοι Εβραίοι στοχαστές και δεξαμενές σκέψης —συμπεριλαμβανομένης της Tikvah, όπου έχει εμφανιστεί μέρος του έργου σας— έχουν επενδύσει πολλά στο να συμπεριλάβουν τον Ιουδαϊσμό και τις εβραϊκές ιδέες μεταξύ των θεμελίων λίθων του δυτικού πολιτισμού. Είναι αυτό μια φυσική σύγκλιση ή ο Ιουδαϊσμός ήταν περισσότερο μια αντικουλτούρα που αμφισβητούσε συνεχώς τις κλασικές και χριστιανικές ιδέες;

Ήμουν ανώτερος ερευνητής στο Tikvah, και με έφεραν για να σχεδιάσω μαθήματα ελληνικών και εβραϊκών σπουδών. Όταν πήγα στο Πανεπιστήμιο του Όστιν [το κολέγιο ανθρωπιστικών σπουδών που τάσσεται υπέρ της ελεύθερης έρευνας], σχεδίασα το πρόγραμμα πνευματικών θεμελίων τους —τον πυρήνα της γενικής εκπαίδευσης— και το έστησα με τη Γένεση, την Έξοδο και ούτω καθεξής. Πιστεύω ότι αυτό που προσπαθεί να κάνει η Tikvah —και αυτό που κάνει και το Πανεπιστήμιο του Τέξας στο Όστιν, στη Σχολή Πολιτικής Ηγεσίας, όπου θα διδάξω Γένεση και Έξοδο αυτό το φθινόπωρο— και αυτό που προσπαθούν να κάνουν άλλα πανεπιστήμια, είναι να δώσουν στην εβραϊκή παράδοση τη θέση που δικαιωματικά της ανήκει.

Από τους ιδρυτές πατέρες και μετά, υπάρχει αυτή η αντίληψη ότι η Αμερική είναι μια εκλεκτική γη —ότι είμαστε, κατά κάποιο τρόπο, ένας εκλεκτός λαός, στρατευμένος σε μια ηθική, πνευματική, πολιτική αποστολή. Ο Λίνκολν, νομίζω, το φέρνει αυτό σε μια μορφή τελειότητας —το μετατρέπει σε πολιτική θρησκεία, μιλώντας σε έναν λαό που έχει διαβάσει τη Βίβλο, χωρίς να προωθεί καμία συγκεκριμένη δογματική εκδοχή της. Δεν ξέρουμε με ποια πλευρά είναι ο Θεός, αλλά το εγχείρημα δεν πρόκειται να λειτουργήσει εκτός αν κατανοήσουμε τους εαυτούς μας ως κομμάτι μιας συλλογικής αποστολής, γνωρίζοντας ότι θα κάνουμε λάθη και θα χρειαστεί να συγχωρεθούμε.

Έχετε γράψει ότι η Εβραϊκή Βίβλος, όπως και ο Όμηρος, είναι μία από τις «κύριες ρίζες της μεγάλης διακλαδισμένης βε-

λανιδιάς του δυτικού πολιτισμού». Ανησυχείτε για τους χριστιανούς εθνικιστές που επιμένουν ότι ο δυτικός πολιτισμός είναι εγγενώς δεμένος με τη χριστιανική πίστη και υποδηλώνει έναν ειδικά χριστιανικό πολιτισμό;

Σίγουρα, πιστεύω ότι είναι τεράστιο πρόβλημα. Όπως με στιδήποτε αφορά τους Εβραίους, με τρομάζει ο αντισημιτισμός που βλέπω να αναπτύσσεται στην αριστερά, ο οποίος τώρα αντικατοπτρίζεται και στη δεξιά. Οι νέοι άνθρωποι, ιδιαίτερα, παρασύρονται στον αντισημιτισμό μέσω των memes.

Μου φαίνεται ότι ο μόνος δρόμος προς τα εμπρός είναι να συνεχίσουμε να κάνουμε αυτές τις συζητήσεις —να λέμε, ορίστε τι έχουμε κληρονομήσει, ορίστε πώς αυτά τα κείμενα έχουν διαμορφώσει το ποιο είμαστε ως Αμερικανοί, πώς κατανοούμε τα πράγματα· ακόμα κι αν είσαι φανατικός άθεος, η Βίβλος έχει διαμορφώσει τη σκέψη σου για όλα αυτά. Μόνο τότε μπορούμε να φτάσουμε σε ένα σημείο όπου περισσότεροι άνθρωποι, πέρα από τους Εβραίους, θα μπορούσαν να πουν: «Ο χριστιανικός εθνικισμός σας, που φαντάζεται ότι ο Χριστιανισμός προέκυψε από το πουθενά χωρίς καμία πραγματική σχέση με τους Εβραίους εκτός από την απόρριψη, είναι θεμελιωδώς ανενημέρωτος και καταστροφικός».

Για να επιστρέψουμε στην εκδοχή της «Οδύσειας» από τον Νόλαν: Τι ελπίζετε να πετύχει — ή, αν προτιμάτε να απαντήσετε από την άλλη πλευρά, τι φοβάστε ότι μπορεί να κάνει σε μια ιστορία τέτοιας αρχαιότητας και ισχύος;

Ο Οδυσσέας, όπως ανέφερα, έχει κάποιες αμφισβητήσιμες ιδιότητες ως ηγέτης, αλλά είναι ένας πολύ πιο περίπλοκος, ευέλικτος άνθρωπος, καταλλήλότερος για μια νέα πραγματικότητα. Πιστεύω ότι αυτός είναι εν μέρει ο λόγος που ο Όμηρος τον έβαλε στο επίκεντρο. Είναι ένας χαρακτήρας που μπορεί να κρατήσει δύο πράγματα μαζί ταυτόχρονα —ίσως και περισσότερα από δύο: «Θέλω να είμαι ένα ξεχωριστό άτομο, αλλά το καθήκον μου είναι προς την κοινότητα· θέλω να προστατεύσω την οικογένειά μου και να φτιάξω ένα όνομα για τον εαυτό μου, αλλά είμαι διατεθειμένος να κάνω ό,τι είναι απαραίτητο».

Αυτό ισχύει και για τους εβραϊκούς ήρωες — ο Αβραάμ σίγουρα δεν πίστευε ότι ήταν σπουδαία ιδέα να πει ότι η σύζυγός του, η Σάρα, ήταν αδελφή του [όταν απειλήθηκε από τον Φαραώ και τον βασιλιά Αβιμέλεχ] όχι μία αλλά δύο φορές, αλλά έπρεπε να το κάνει· διαφορετικά δεν θα έβγαιναν από εκεί. Πρέπει να κρατήσεις μαζί το αναγκαίο και το καλό. Αυτό απαιτεί έναν περίπλοκο άνθρωπο που μπορεί να ισορροπήσει και τα δύο. Και νομίζω ότι είναι μια τόσο πρωταρχική ιστορία, από την άποψη της ανθρωπίνης ψυχής και της ανθρωπίνης ιστορίας. Σε ατομικό επίπεδο, είναι το σχήμα μιας ζωής — να φύγεις από το σπίτι και να επιστρέφεις. Και είναι το σχήμα μιας κοινότητας επίσης. Βιβλικά, είμαστε όλοι εξόριστοι, όλοι προσπαθούμε να επιστρέψουμε στην Εδέμ, αν θέλετε. Η ιστορία της ανθρωπίνης ζωής είναι η προσπάθεια να φτιάξεις, ή να ανακτήσεις, ή να επιστρέψεις σε ένα σπίτι — τόσο σε ατομικό όσο και σε συλλογικό επίπεδο— και είναι ένα έργο που δεν τελειώνει ποτέ. Νομίζω ότι ο Όμηρος ήξερε τι έκανε: διαβάστε την τελευταία σελίδα της «Οδύσειας» και αισθανέστε ότι υπάρχει ακόμα πολλή δουλειά να γίνει. Επειδή δεν τελειώνει. Αυτό είναι η ζωή — και μετά να προχωράς μπροστά, να κάνεις παιδιά, να νοιάζεσαι για το δικό τους σπίτι, να τα βοηθάς να φτιάξουν ένα.

Ελπίζω η ταινία να το δείξει αυτό.

Πηγή: Times of Isreal

Μητσοτάκης: «Έντιμοι πολιτικοί διασύρθηκαν» – Εννέα αθώωθηκαν, τέσσερις για πλημμέλημα – Τα επόμενα βήματα της Δικαιοσύνης

Ραγδαίες είναι οι εξελίξεις στην υπόθεση του ΟΠΕΚΕΠΕ μετά την απόφαση της Ευρωπαϊκής Εισαγγελίας, με την οποία οι υποθέσεις επτά εν ενεργεία βουλευτών και δύο πρώην βουλευτών τέθηκαν στο αρχείο, ενώ άλλοι τέσσερις παραπέμπονται για απλά πλημμελήματα. Ο Πρωθυπουργός εξαπέλυσε δριμεία επίθεση στην αντιπολίτευση, τονίζοντας ότι «έντιμοι πολιτικοί διασύρθηκαν» και ότι «δεν σεβάστηκε το τεκμήριο της αθωότητας».

Οι αποφάσεις της Ευρωπαϊκής Εισαγγελίας πυροδότησαν σφοδρή πολιτική αντιπαράθεση, με την κυβέρνηση να κάνει λόγο για δικαίωση όσων απαλλάχθηκαν από τις κατηγορίες και την αντιπολίτευση να επιμένει ότι πρόκειται για «γαλάζιο σκάνδαλο».

Μητσοτάκης: Αναδεικνύεται η πλήρης αλήθεια

«Με την ανακοίνωση της Ευρωπαϊκής Εισαγγελίας αναδεικνύεται η πραγματική διάσταση και η πλήρης αλήθεια για τον ΟΠΕΚΕΠΕ», σημείωσε ο πρωθυπουργός κατά τη συνεδρίαση του Κυβερνητικού Συμβουλίου Οικονομικής Πολιτικής. Ο κ. Μητσοτάκης τόνισε ότι «13 υπουργοί και βουλευτές της ΝΔ βρέθηκαν στο στόχαστρο, οι 9 αποδεικνύονται απολύτως αθώοι και 4 ακόμη στελέχη μας θα εξεταστούν περαιτέρω για απλά πλημμελήματα. Σε τρεις υπουργούς ζήτησα να παραιτηθούν για λόγους ευθιξίας. Έντιμοι πολιτικοί που επί βδομάδες διασύρθηκαν, καθώς κάποιοι μας αποκαλούσαν “κυβέρνηση υποδίκων”».

«Θέλω να κάνω μια ειδική μνεία σε τρεις υπουργούς από τους οποίους ζήτησα να παραιτηθούν για λόγους ευθιξίας. Είναι έντιμοι πολιτικοί που επί εβδομάδες διασύρθηκαν, καθώς κάποιοι τότε μας αποκαλούσαν όλους μαζί “κυβέρνηση υποδίκων”», ανέφερε χαρακτηριστικά κατά το Υπουργικό Συμβούλιο.

Παράλληλα, επιτέθηκε στην αντιπολίτευση, κατηγορώντας την ότι δεν σεβάστηκε το τεκμήριο της αθωότητας, ενώ άφησε αιχμές και κατά της Ευρωπαϊκής Εισαγγελίας, λέγοντας ότι «φάνηκε να εμπλέκεται στον εσωτερικό κομματικό ανταγωνισμό».

Πολιτική σύγκρουση

Η υπόθεση πυροδότησε πολιτική σύγκρουση μεταξύ της κυβέρνησης και της αντιπολίτευσης, με τον εκπρόσωπο Τύπου του ΠΑΣΟΚ-ΚΙΝΑΛ, Κώστα Τσουκαλά, να μιλάει για «γαλάζιο σκάνδαλο», τονίζοντας ότι «πρώτη φορά βλέπουμε κυβέρνηση να πιάνεται με τη γίδα στην πλάτη, βουλευτές και κυβερνητικούς αξιωματούχους να διώκονται μαζικά από τη Δικαιοσύνη και να ζητούν από την αντιπολίτευση να ζητήσει συγγνώμη».

Κυβερνητικές πηγές αντέτειναν ότι το ΠΑΣΟΚ οφείλει να ζητήσει συγγνώμη από τους εννέα βουλευτές που, όπως υποστηρίζουν, «κρέμασε στα μανταλάκια» και τελικά απαλλάχθηκαν από κάθε κατηγορία.

Το ΚΚΕ, μέσω του κοινοβουλευτικού του εκπροσώπου Νίκου Καραθανασόπουλου, έκανε λόγο για σκάνδαλο που «αναπτύχθηκε στον βούρ-

κο του αστικού κράτους και της Ευρωπαϊκής Ένωσης», ζητώντας να αποδοθούν ευθύνες «σε όλους, όσο ψηλά κι αν βρίσκονται».

Ο ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ υποστήριξε ότι «καταρρέει οριστικά το αφήγημα περί διαχρονικών παθογενειών», κάνοντας λόγο για σκάνδαλο με «πολιτική ευθύνη και τη σφραγίδα του επιτελικού κράτους». Από την Ελληνική Λύση, ο Κυριάκος Βελόπουλος εξαπέλυσε επίθεση κατά της κυβέρνησης από το βήμα της Βουλής, ενώ η ΝΙΚΗ έκανε λόγο για εξελίξεις που «αποκαλύπτουν τη δυσωδία του σκανδάλου και την τεράστια ευθύνη της κυβέρνησης». Με την κυβέρνηση να ζητά σεβασμό στις αποφάσεις της Δικαιοσύνης και την αντιπολίτευση να επιμένει στις καταγγελίες περί πολιτικών ευθυνών, η αντιπαράθεση γύρω από την υπόθεση του ΟΠΕΚΕΠΕ αναμένεται να συνεχιστεί τόσο στο πολιτικό όσο και στο δικαστικό πεδίο τους επόμενους μήνες.

Οι δικαστικές διαδικασίες

Οι διαδικασίες που ακολουθούν αναμένεται να κινηθούν με ιδιαίτερα γρήγορους ρυθμούς, καθώς τα αποδιδόμενα αδικήματα παραγράφονται τον Σεπτέμβριο.

Μέχρι τότε θα πρέπει να έχουν επιδοθεί τα κλητήρια θεσπίσματα και στους 22 κατηγορούμενους, ενώ μέσα σε διάστημα τριών μηνών από την επίδοσή τους θα πρέπει να έχει προσδιοριστεί η δίκη ενώπιον του Τριμελούς Πλημμελειοδικείου Αθηνών.

Η επιτάχυνση της διαδικασίας προβλέπεται από τη νέα νομοθετική ρύθμιση του υπουργείου Δικαιοσύνης, η οποία θεσπίζει διαδικασία fast track για ποινικές υποθέσεις στις οποίες εμπλέκονται πολιτικά πρόσωπα.

Ωστόσο, νομικά ζητήματα αναμένεται να εξεταστούν, καθώς ορισμένοι από τους κατηγορούμενους είναι δικηγόροι και υπάγονται σε ειδικό καθεστώς εκδίκασης.

Οι διώξεις για τα πεπραγμένα του 2021

Τρειςήμισι μήνες μετά τη διαβίβαση της σχετικής δικογραφίας στη Βουλή, η Ευρωπαϊκή Εισαγγελία ολοκλήρωσε την έρευνά της για τις υποθέσεις που αφορούν τον ΟΠΕΚΕΠΕ το 2021, υποτιμώντας –όπως αναφέρει– κοινά μοτίβα απάτης στη διαχείριση των ευρωπαϊκών αγροτικών ενισχύσεων.

Συνολικά 22 πρόσωπα διώκονται σε βαθμό πλημμελήματος, ανάμεσά τους οι εν ενεργεία βουλευτές της ΝΔ:

- Κατερίνα Παπακώστα
 - Κώστας Σκρέκας
 - Χρήστος Μπουκώρος
 - Μάξιμος Σενετάκης
- Οι κατηγορίες αφορούν, κατά περίπτωση:
- ηθική αυτοουγία σε απιστία,
 - παράνομη διαχείριση ευρωπαϊκών κονδυλίων,
 - ψευδή βεβαίωση,
 - απόπειρα απάτης με υπολογιστή.
- Σύμφωνα με την Ευρωπαϊκή Εισαγγελία, τα στοιχεία της δικογραφίας καταδεικνύουν, μεταξύ άλλων:
- παράνομες παρεμβάσεις στις διοικητικές και

- ελεγκτικές διαδικασίες του ΟΠΕΚΕΠΕ,
- αναδρομικές τροποποιήσεις στοιχείων μετά την ολοκλήρωση των υποχρεωτικών ελέγχων,
- παράνομες παρεμβάσεις σε επιτόπιους ελέγχους,
- απόκρυψη και αλλοίωση πορισμάτων,
- έκδοση ψευδών βεβαιώσεων.

Οι απαντήσεις των τεσσάρων βουλευτών που διώκονται

Οι τέσσερις εν ενεργεία βουλευτές της Νέας Δημοκρατίας που παραπέμπονται για πλημμεληματικές πράξεις αρνούνται τις κατηγορίες και δηλώνουν βέβαιοι ότι η δικαστική διαδικασία θα αποδείξει την αθωότητά τους.

Ο Κώστας Σκρέκας δήλωσε ότι εμπιστεύεται απόλυτα την ελληνική Δικαιοσύνη και ζήτησε την άμεση εκδίκαση της υπόθεσης, ώστε –όπως είπε– να αποκατασταθεί πλήρως η αλήθεια και να μην παραμένει καμία σκιά. Τόνισε ότι η υπόθεση αφορά έναν πραγματικό αγρότη με πραγματική παραγωγή και όχι ανύπαρκτες καλλιέργειες, εικονική δραστηριότητα ή παράνομη είσπραξη αγροτικών ενισχύσεων. Εξέφρασε, μάλιστα, τη βεβαιότητα ότι κατά την ακροαματική διαδικασία θα αναδειχθούν όλα τα πραγματικά περιστατικά και θα αποδειχθεί ότι δεν υπήρξε καμία παράνομη παρέμβαση εκ μέρους του.

Η Κατερίνα Παπακώστα επανέλαβε ότι από την πρώτη στιγμή έχει δηλώσει δημόσια και ξεκάθαρα πως είναι αθώα και ότι δεν πρόκειται να μεταβάλει τη θέση της. Όπως ανέφερε στη δήλωσή της, η εξέλιξη αυτή σηματοδοτεί –κατά την ίδια– «την κατάρρευση του αφηγήματος περί κακοурγηματικών ευθυνών», υποστηρίζοντας ότι όσοι έσπευσαν να την κατηγορήσουν παραβίασαν το τεκμήριο της αθωότητας. Παράλληλα, έκανε λόγο για προσπάθεια συκοφάντησης και δημόσιας ταπείνωσής της πριν ακόμη αποφανθεί η Δικαιοσύνη, εκφράζοντας την πεποίθηση ότι η δικαστική διαδικασία θα την δικαιώσει πλήρως.

Ο Χρήστος Μπουκώρος υποστήριξε ότι είναι απολύτως βέβαιος για την αθωότητά του και ότι θα προσέλθει ενώπιον του φυσικού του δικαστή, όπου –όπως ανέφερε– «θα λάμψει η αλήθεια». Διευκρίνισε ότι η εμπλοκή του αφορά την περίπτωση ενός ζευγαριού νέων κτηνοτρόφων, οι οποίοι, σύμφωνα με τον ίδιο, έχουν ελεγχθεί επανειλημμένα, τόσο διοικητικά όσο και με επιτόπιους ελέγχους. Όπως σημείωσε, τόσο τα πορίσματα των ελέγχων όσο και η σχετική πραγματογνωμοσύνη έχουν αποδείξει ότι πρόκειται για πραγματικούς και νόμιμους αγρότες, οι οποίοι διαθέτουν την προβλεπόμενη έκταση γης και τον απαιτούμενο αριθμό ζώων για τη λήψη των ενισχύσεων.

Ο Μάξιμος Σενετάκης, ο οποίος επίσης περιλαμβάνεται μεταξύ των τεσσάρων βουλευτών που παραπέμπονται, δεν είχε προβεί μέχρι την ώρα των ανακοινώσεων σε δημόσια δήλωση σχετικά με την άσκηση της ποινικής δίωξης.

Στο αρχείο οι υποθέσεις επτά βουλευτών

Για επτά εν ενεργεία βουλευτές της Νέας Δημο-

κρατίας, των οποίων είχε προηγουμένως αρθεί η βουλευτική ασυλία, η Ευρωπαϊκή Εισαγγελία δεν εντόπισε ενδείξεις τέλεσης αξιόποινων πράξεων και οι σχετικές δικογραφίες τέθηκαν στο αρχείο. Πρόκειται για τους Πάνη Κεφαλογιάννη, Κώστα Τσιάρα, Νότη Μηταράκη, Κώστα Καραμανλή, Δημήτρη Βαρτζόπουλο, Θεόφιλο Λεονταρίδη και Βασίλη Βασιλειάδη, οι οποίοι δεν αντιμετωπίζουν πλέον κατηγορίες στο πλαίσιο της συγκεκριμένης έρευνας.

Ο Κώστας Τσιάρας ανέφερε ότι η απόφαση της Ευρωπαϊκής Εισαγγελίας να θέσει στο αρχείο τη δικογραφία, καθώς δεν διαπιστώθηκε οποιαδήποτε παράνομη ή επιλήψιμη συμπεριφορά από μέρους του, αποτελεί εξέλιξη που αποκαθιστά πλήρως την αλήθεια ως προς το πρόσωπό του. Υπογράμμισε ότι η εξέλιξη αυτή επιβεβαιώνει τη θέση που είχε διατυπώσει εξαρχής, ότι δηλαδή δεν είχε καμία εμπλοκή σε παράνομες ενέργειες.

Ο Θεόφιλος Λεονταρίδης χαρακτήρισε την απόφαση της Ευρωπαϊκής Εισαγγελίας πλήρη δικαίωσή του, δηλώνοντας ότι «η αλήθεια έλαμψε περίτρανα». Υπενθύμισε ότι από την πρώτη στιγμή είχε υποστηρίξει πως δεν είχε διαπράξει καμία παράνομη πράξη, σημειώνοντας χαρακτηριστικά ότι «καθαρός ουρανός αστραπές δεν φοβάται». Παράλληλα, τόνισε ότι θα συνεχίσει να βρίσκεται δίπλα στους πολίτες και στους συμπολίτες του που χρειάζονται βοήθεια, πάντοτε –όπως είπε– μέσα στο πλαίσιο της νομιμότητας και με την ίδια ένταση που το έκανε όλα τα προηγούμενα χρόνια.

Ο Νότης Μηταράκης δήλωσε ότι από την πρώτη στιγμή τήρησε απολύτως θεσμική στάση, επιλέγοντας να έχει πλήρη εμπιστοσύνη τόσο στη Δικαιοσύνη όσο και στην Ευρωπαϊκή Εισαγγελία. Μετά την αρχικοθέτηση της υποθέσεώς του, σημείωσε ότι θα συνεχίσει με την ίδια συνέπεια να βρίσκεται δίπλα στους πολίτες της Χίου, ευχαριστώντας όσους τον στηρίξαν όλο το προηγούμενο διάστημα.

Παράλληλα, όσον αφορά τους πέντε πρώην βουλευτές της κυβερνητικής πλειοψηφίας που είχαν επίσης ελεγχθεί, για δύο η δικογραφία τέθηκε στο αρχείο, ενώ για τους υπόλοιπους τρεις η εισαγγελική έρευνα συνεχίζεται.

Οι υπόλοιποι κατηγορούμενοι

Στο εδώλιο μαζί με τους τέσσερις βουλευτές αναμένεται να καθίσουν ακόμη 18 μη πολιτικά πρόσωπα.

Μεταξύ αυτών περιλαμβάνονται:

- ο τότε πρόεδρος του ΟΠΕΚΕΠΕ, ο οποίος κατηγορείται για πέντε πράξεις απιστίας,
- ο τότε γενικός διευθυντής Ενισχύσεων,
- δύο πρώην περιφερειακοί διευθυντές του Οργανισμού,
- υπάλληλος πολιτικού γραφείου βουλευτή,
- συνεργάτης πρώην υπουργού,
- δημόσιος λειτουργός,
- καθώς και πρόσωπα που φέρονται να έλαβαν παράνομα αγροτικές επιδοτήσεις.

Πηγή: ertnews.gr

Αποσύρει την υποψηφιότητά του από τη διεκδίκηση της ηγεσίας της ΚΟ του ΣΥΡΙΖΑ ο Παύλος Πολάκης

Την απόσυρση του από τη διεκδίκηση της προεδρίας της Κοινοβουλευτικής Ομάδας του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ, ανακοίνωσε με ανάρτηση του ο βουλευτής Χανίων, Παύλος Πολάκης.

Έτσι μένει μόνη υποψήφια η Ρένα Δούρου να εκλεγεί πρόεδρος της Κοινοβουλευτικής Ομάδας.

Στην ανάρτησή του ο Παύλος Πολάκης αναφέρει: «Τον Νοέμβριο του 2024, έχοντας λάβει σχεδόν 44% στις εκλογές για την ανάδειξη νέου προέδρου του ΣΥΡΙΖ-ΠΣ, αρνήθηκα να σύρω τον κόσμο μας σε 2ο εκλογικό γύρο. Τότε, πήρα την απόφαση αυτή, κρίνοντας ότι δεν είχαμε αυτή την πολυτέλεια. Με συντροφικότητα αποδέχτηκε η νίκη του Σωκράτη Φάμελλου, δεν εξέφρασα καμία πικρία για την αλαζονική και σίγουρα μη συντροφική επιλογή που έκανε όσον αφορά τη στελέχωση των οργάνων του κόμματος και συνέχισα τη δουλειά μου έκανα μαζί με τους συντρόφους του Τμήματος Διαφάνειας. Για μια ακόμα φορά η ομαδική μας δουλειά, είχε αποτελέσματα (π.χ. παραιτήση Λαζαρίδη). Αυτά μέχρι την “ανεξήγητη” στροφή του κόμματος και την αλλοπρόσκληση απόφαση της

Κεντρικής Επιτροπής του Ιουνίου, όταν με εισήγηση του παραιτηθέντος πια προέδρου Σωκράτη Φάμελλου, αποφασίσαμε να στηρίξουμε ένα άλλο κόμμα, το οποίο μάλιστα είχε μόλις ιδρυθεί και το οποίο δεν είχε δημοσιοποιήσει καν τις προγραμματικές του θέσεις. Η μοναδική στην παγκόσμια πολιτική ιστορία αυτή απόφαση, είχε ως αποτέλεσμα τη ραγδαία δημοσκοπική κατάρρευση του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ. Κόντρα σε όλα τα προγνωστικά, καταφέραμε να ανατρέψουμε τα σχέδια όσων ήθελαν τον ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ εκτός εκλογικής μάχης και με την έκτακτη Κ.Ε. του περασμένου Σαββάτου εξασφαλίσαμε την αυτονομία του κόμματος.

Σήμερα, είμαι μπροστά σε μια ακόμα δύσκολη απόφαση. Έχω από καιρό ξεκαθαρίσει ότι η δημιουργία ενός προοδευτικού μετώπου για την ανατροπή Μητσοτάκη μπορεί να γίνει μόνο στη βάση μιας προγραμματικής σύγκλισης που θα αναδιανέμει πλούτο υπέρ της εργασίας, θα επαναφέρει υπό δημόσιο έλεγχο στρατηγικούς πωλώνες της οικονομίας, θα ακυρώσει τους άδικους μνημονιακούς νόμους, αλλάζοντας κράτος και δικαιοσύνη.

Κάτι τέτοιο απαιτεί μια καθαρή λύση στην ηγεσία του κόμματος και μια ομόφωνη απόφαση εκλογής προέδρου Κ.Ο., συνθήκη που από ό,τι φαίνεται δεν υπάρχει. Κάποιοι/ες έχουν κάνει άλλες επιλογές. Άραγε, το αν οι βουλευτές μας ανεξαρτητοποιούνται ή παραδίδουν την έδρα τους, είναι ατομική τους απόφαση ή σχέδιο; Άραγε, οι απειλές για αποχώρηση, αν μου γίνονται η τιμή να ηγηθώ της Κοινοβουλευτικής μας Ομάδας, είναι έκφραση συντροφικότητας; Άραγε, έχουμε την πολυτέλεια σε μια Κ.Ο. 8 ατόμων να έχουμε δυο υποψηφιότητες; Σε αυτό το πολιτικό σκηνικό που διαμορφώνεται γύρω μου, κάνω την επιλογή να αποσύρω την υποψηφιότητά μου για την προεδρία της Κοινοβουλευτικής μας Ομάδας. Από καρδιάς θα ήθελα να ευχαριστήσω για μια ακόμα φορά τον κόσμο που τόσα χρόνια με στηρίζει.

ΥΓ. Τα υπόλοιπα στην Κεντρική Επιτροπή του Σαββάτου. Στράτα μου ίδια ήσουν κι ίδια πο- μένεις πάντα...και δεν χωρούν στο δρόμο μου των αλλοιών κουμάντα»!

Η μαντινάδα

Νωρίτερα, ο Παύλος Πολάκης, με μία μαντινά-



δα από την ιδιαίτερη πατρίδα του, τα Σφακιά, ο Παύλος Πολάκης άφηνε να διαφανεί ότι θα αποσυρθεί από την διεκδίκηση της προεδρίας της Κοινοβουλευτικής Ομάδας του ΣΥΡΙΖΑ. Σε εκείνη την ανάρτησή του ο Παύλος Πολάκης αναφέρει: «Στράτα μου ίδια ήσουνα κι ίδια πο- μένεις πάντα...και δεν χωρούν στο δρόμο μου των αλλοιών κουμάντα! Χαιρετίσματα από Σφακιά σε όλους τους καλούς! Οι άλλοι ό,τι κι αν κάνουν δεν μας αγγίζουν γιατί δείξαν και το πραγματικό τους μπόι και το ηθικό τους ανά- στημα....ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΜΕ».

Ο κ. Πολάκης βρίσκεται στα Σφακιά και δεν θα παρίσταται στην Κουμουνδούρου στη σημερινή συνεδρίαση της Πολιτικής Γραμματείας του ΣΥΡΙΖΑ και όπως φαίνεται αύριο στην Κεντρική Επιτροπή δεν θα διεκδικήσει άλλο ρόλο ή αξίω- μα. Πηγή: ertnews.gr

Μαζική έξοδος των αδειούχων του Ιουλίου – Με μεγάλες πληρότητες αναχωρούν τα πλοία – Μποτιλιάρισμα στους δρόμους

Οι αδειούχοι του Ιουλίου εγκαταλείπουν σταδιακά την Αθήνα, με την επιβατική κίνηση στα λιμάνια της Αττικής να βρίσκεται σε ιδιαίτερα υψηλά επίπεδα. Τα πλοία αναχωρούν με μεγάλες πληρότητες, καθώς χιλιάδες ταξιδιώτες ανυπομονούν να φτάσουν σε δημοφιλείς νησιωτικούς προορισμούς, σηματοδοτώντας έτσι την κορύφωση της καλοκαιρινής εξόδου.

Στο λιμάνι του Πειραιά, μόνο σήμερα αναμένεται να αναχωρήσουν σχεδόν 19.000 επιβάτες, ενώ έχουν προγραμματιστεί 57 δρομολόγια πλοίων και σκαφών. Από αυτά, 23 πλοία αναχωρούν για Κυκλάδες, Κρήτη και Δωδεκάνησα, ενώ για τα νησιά του Αργοσαρωνικού έχουν προγραμματιστεί 25 πλοία και 32 ταχύπλοα. Παράλληλα, από το λιμάνι της Ραφήνας θα πραγματοποιηθούν 15 δρομολόγια και από το Λαύριο 14.

Η κίνηση στο μεγαλύτερο λιμάνι της χώρας αυξάνεται καθημερινά, καθώς η θερινή περίοδος βρίσκεται πλέον στην κορύφωσή της. Τα καταστρώματα των πλοίων γεμίζουν με ταξιδιώτες που αναχωρούν για τις καλοκαιρινές τους διακοπές, δημιουργώντας εικόνες έντονης κινητικότητας αλλά και αισιοδοξίας για την τουριστική περίοδο.

Οι λιμενικές αρχές και οι αρμόδιες υπηρεσίες βρίσκονται σε αυξημένη ετοιμότητα, λαμβάνοντας όλα τα απαραίτητα μέτρα για την ομαλή εξυπηρέτηση του μεγάλου αριθμού επιβατών που επιλέγουν τον Πειραιά ως αφετηρία του ταξιδιού τους προς τα ελληνικά νησιά.

Έντονο το μποτιλιάρισμα σε πολλά σημεία του οδικού δικτύου

Η έξοδος των πρώτων αδειούχων από



την Αττική βρίσκεται σε πλήρη εξέλιξη, με αποτέλεσμα να καταγράφονται σημαντικά προβλήματα στην κυκλοφορία σε βασικούς οδικούς άξονες του λεκανοπεδίου. Η αυξημένη κίνηση έχει προκαλέσει μεγάλες καθυστερήσεις στον Κηφισό, τη Μεσογείων, την Κηφισίας, την εθνική οδό Αθηνών –

Κορίνθου, την Αττική Οδό, αλλά και στους δρόμους που οδηγούν προς το λιμάνι του Πειραιά.

Η μεγαλύτερη επιβάρυνση εντοπίζεται στη Λεωφόρο Κηφισού, όπου η κυκλοφορία διεξάγεται με πολύ χαμηλές ταχύτητες, κυρίως στο ρεύμα προς Λαμία, από τη Λεωφόρο Ποσειδώνος έως και τη Μεταμόρφωση. Αυξημένη είναι επίσης η κίνηση στην Αττική Οδό, από τη Μεταμόρφωση έως την Παλλήνη, στη Λεωφόρο Μεσογείων από την Κατεχάκη έως τον Χολαργό, καθώς και στη Λεωφόρο Κηφισίας, από την Κατεχάκη μέχρι το Μαρούσι.

Σημαντικές καθυστερήσεις καταγράφονται και στο οδικό δίκτυο γύρω από το λιμάνι του Πειραιά, λόγω της αυξημένης αναχώρησης ταξιδιωτών προς τα νησιά.

Πηγή: ertnews.gr

Άλμα στις τιμές του πετρελαίου – Πάνω από 85 δολάρια το Brent



Οι τιμές του πετρελαίου συνέχισαν να αυξάνονται μετά από μία ακόμη νύχτα στρατιωτικών επιθέσεων μεταξύ Ηνωμένων Πολιτειών και Ιράν, εντείνοντας τις ανησυχίες στις διεθνείς αγορές για την ενεργειακή ασφάλεια.

Τα συμβόλαια μελλοντικής εκπλήρωσης του πετρελαίου Brent σημείωσαν άνοδο άνω του 1%, ξεπερνώντας τα 85 δολάρια το βαρέλι. Παράλληλα, τα

αμερικανικά συμβόλαια πετρελαίου (WTI) ενισχύθηκαν και διαμορφώθηκαν λίγο κάτω από τα 80 δολάρια το βαρέλι, καλύπτοντας τις απώλειες της προηγούμενης συνεδρίασης.

Και οι δύο βασικοί δείκτες αναφοράς του πετρελαίου έχουν καταγράψει άνοδο σχεδόν 12% αυτή την εβδομάδα.

Οι τιμές τώρα:

- τιμή πετρελαίου Brent τώρα
- τιμή αργού πετρελαίου WTI: (crude oil) τώρα
- τιμή φυσικού αερίου τώρα
- Χρηματιστήρια τώρα
- Τιμή Διυλιστηρίου σήμερα

Πηγή: ertnews.gr

Τουρισμός για Όλους 2026-2027: Πότε ανοίγει η πλατφόρμα και ποιοι θα πάρουν έως 600 ευρώ

Αντίστροφα μετρά ο χρόνος για το νέο πρόγραμμα «Τουρισμός για Όλους 2026-2027», καθώς αναμένεται το άνοιγμα της πλατφόρμας για την υποβολή αιτήσεων. Οι δικαιούχοι θα μπορούν να λάβουν οικονομική ενίσχυση από 200 έως 600 ευρώ, ανάλογα με την κατηγορία στην οποία ανήκουν και την περίοδο που θα επιλέξουν για τις διακοπές τους.

Το νέο πρόγραμμα σχεδιάζεται να υλοποιηθεί σε δύο φάσεις. Η α' φάση θα ξεκινήσει το προσεχές διάστημα και θα ολοκληρωθεί στις 30 Ιουνίου 2027, ενώ η β' φάση θα ξεκινήσει αρχές του 2027 και θα ολοκληρωθεί στις 31 Δεκεμβρίου 2027.

Δεν προβλέπεται ενδιάμεση κλήρωση, καθώς οι δικαιούχοι της β' φάσης θα αντληθούν από τους πίνακες μη κληρωθέντων της κλήρωσης της α' φάσης, καθώς στόχος είναι η συνεχής ροή του προγράμματος και η κάλυψη της χειμερινής περιόδου τόσο του 2026 όσο και του 2027, στο πλαίσιο της ευρύτερης στρατηγικής για την ενίσχυση του ορεινού τουρισμού. Η νέα δομή παρέχει αυξημένη ευελιξία, βελτιωμένη απορρόφηση πόρων και τη δυνατότητα ευρύτερης συμμετοχής των πολιτών.

Το πρόγραμμα Τουρισμός για Όλους

ενσωματώνει μια σαφή στρατηγική για την ενίσχυση των πλάγιων μηνών (Οκτώβριο έως Απρίλιο), κατευθύνοντας το 70% του διαθέσιμου προϋπολογισμού στους μήνες αυτούς. Στο ίδιο πλαίσιο, το πρόγραμμα συνδέεται και με την ευρύτερη καμπάνια του Υπουργείου Τουρισμού για την «Ορεινή Ελλάδα», συμβάλλοντας στην ανάδειξη και ενίσχυση λιγότερο προβλεπόμενων ορεινών προορισμών, με στόχο την ισόρροπη τουριστική ανάπτυξη και τη διασπορά των επισκεπτών σε όλη την επικράτεια.

Επιπρόσθετα, το πρόγραμμα διευρύνει σημαντικά τα εισοδηματικά κριτήρια, επιτρέποντας την ένταξη περισσότερων νοικοκυριών της μεσαίας τάξης. Συγκεκριμένα, τα όρια αυξάνονται, μεταξύ άλλων, από 19.000 ευρώ σε 21.000 ευρώ για άγαμους χωρίς τέκνα και από 31.000 ευρώ σε 33.000 ευρώ για έγγαμους χωρίς τέκνα, ενώ για οικογένειες με περισσότερα παιδιά τα ανώτατα όρια επεκτείνονται σημαντικά, φθάνοντας έως και τα 58.000 ευρώ, διευρύνοντας ουσιαστικά το εύρος των δυνητικών δικαιούχων.

Στήριξη ατόμων με αναπηρία

Για πρώτη φορά στο πλαίσιο του προγράμματος δίνεται η δυνατότητα συμ-

μετοχής σε άτομα με αναπηρία (≥67%) και σε οικογένειες με τέκνα – άτομα με αναπηρία ανεξαρτήτως εισοδηματικών κριτηρίων, ενισχύοντας την ισότιμη πρόσβαση στις διακοπές και τον κοινωνικό χαρακτήρα της πολιτικής τουρισμού.

Επιπλέον, εισάγεται νέα στοχευμένη ενίσχυση για τις πολύτεκνες οικογένειες, καθώς προβλέπεται πρόσθετη επιδότηση ύψους 50 ευρώ για κάθε παιδί από το τέταρτο και άνω, ενισχύοντας έμπρακτα τις μεγάλες οικογένειες. Η συγκεκριμένη πρόβλεψη διαφοροποιείται ουσιαστικά από το πρόγραμμα του 2025, στο οποίο η επιδότηση αφορούσε αποκλειστικά τον δικαιούχο και δεν αυξανόταν με βάση τον αριθμό των εξαρτώμενων μελών. Παράλληλα, διατηρείται και αναβαθμίζεται η χρήση της άυλης ψηφιακής κάρτας ως αποκλειστικού μέσου αξιοποίησης του ποσού επιδότησης, με πλήρη αξιοποίηση των σύγχρονων ψηφιακών υποδομών του κράτους μέσω των πλατφορμών gov.gr και vouchers.gov.gr. Επιπρόσθετα, το πρόγραμμα ενισχύει την προσβασιμότητα των πολιτών με τη δυνατότητα υποβολής αιτήσεων και μέσω των Κέντρων Εξυπηρέτησης Πολιτών (ΚΕΠ), καθώς και με την υποστήριξη οργανωμέ-



νου μηχανισμού εξυπηρέτησης (help desk), διευκολύνοντας ακόμη περισσότερο τη συμμετοχή.

Τα βασικά χαρακτηριστικά ενίσχυσης παραμένουν ισχυρά, με ποσά επιδότησης που κυμαίνονται από 200 ευρώ έως και 600 ευρώ ανάλογα με την περίοδο και την κατηγορία δικαιούχων, και με τη διαδικασία επιλογής να πραγματοποιείται μέσω ηλεκτρονικής κλήρωσης, διασφαλίζοντας διαφάνεια και ίσες ευκαιρίες συμμετοχής. Σημειώνεται ότι η έναρξη υποβολής αιτήσεων θα λάβει χώρα τον Αύγουστο του τρέχοντος έτους.

Πηγή: ertnews.gr

Θερινές εκπτώσεις έως τις 31 Αυγούστου – Ανοιχτά τα καταστήματα αυτή την Κυριακή

Σε εξέλιξη βρίσκονται οι θερινές εκπτώσεις, με τον εμπορικό κόσμο να ελπίζει σε αύξηση της αγοραστικής κίνησης και ενίσχυση του τζίρου κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού. Η εκπρω-

κή περίοδος θα ολοκληρωθεί στις 31 Αυγούστου, ενώ ήδη πολλές επιχειρήσεις προσφέρουν σημαντικές μειώσεις τιμών, κυρίως σε είδη ένδυσης και υπόδησης. Παράλληλα, τα εμπο-

ρικά καταστήματα μπορούν να λειτουργήσουν προαιρετικά την πρώτη Κυριακή των εκπτώσεων, στις 19 Ιουλίου, με προτεινόμενο ωράριο από τις 11:00 έως τις 20:00. Στη Θεσσαλονίκη,



ωστόσο, ο Εμπορικός Σύλλογος έχει εισηγηθεί στα μέλη του να διατηρήσουν τα καταστήματα ανοιχτά έως τις 18:00. Πηγή: ertnews.gr

Υπόθεση Marfin: Με ειδική μεταγωγή έγινε η μεταφορά του 42χρονου στις Φυλακές Ναυπλίου – Μόνος σε κελί υψίστης ασφαλείας

Σε κελί υψίστης ασφαλείας των Δικαστικών Φυλακών Ναυπλίου οδηγήθηκε ο 42χρονος που κατηγορείται ως καθοδηγητής και συντονιστής του φονικού εμπρησμού της Marfin, ενώ οι αστυνομικές αρχές συνεχίζουν την έρευνα για τον εντοπισμό και τη σύλληψη των άλλων δυό αντιεξουσιαστών που φέρονται να συμμετείχαν στην επίθεση της 5ης Μαΐου 2010, κατά την οποία έχασαν τη ζωή τους τρεις εργαζόμενοι.

Με ειδική επιχείρηση η μεταγωγή στο Ναύπλιο
Ο 42χρονος μεταφέρθηκε το πρωί της Παρασκευής στις Δικαστικές Φυλακές Ναυπλίου, έπειτα από ειδική επιχείρηση της Ελληνικής Αστυνομίας που οργανώθηκε υπό συνθήκες αυξημένων μέτρων ασφαλείας.

Η μεταγωγή ξεκίνησε περίπου στις 8:30 το πρωί από την Αθήνα και ολοκληρώθηκε λίγο μετά τις 10:30, όταν ο κατηγορούμενος πέρασε την πύλη των φυλακών. Ο 42χρονος, μεταφέρθηκε μόνος του μέσα σε κλούβα της ΕΛ.ΑΖ., χωρίς την παρουσία άλλου κρατούμενου, υπό τη συνοδεία πέντε αστυνομικών. Η πομπή συνοδευόταν από συμβατικό όχημα της Αστυνομίας, περιπολικά της Άμεσης Δράσης, οχήματα της Τροχαίας και μοτοσικλές, στο πλαίσιο της ειδικής επιχείρησης ασφαλείας. Προσφορά κρατείται στον χώρο υποδοχής των φυλακών, όπου παραμένουν οι προσωρινά κρατούμενοι μέχρι να ολοκληρωθούν οι διαδικασίες για την τοποθέ-

τησή τους στα κελιά. Οι ίδιες πληροφορίες αναφέρουν ότι θα κρατηθεί μόνος του σε κελί υψίστης ασφαλείας. Καθ' όλη τη διάρκεια της κράτησής του στη Γενική Αστυνομική Διεύθυνση Αττικής βρισκόταν σε διαφορετικό χώρο από τον δεύτερο 42χρονο συγκατηγορούμενό του, χωρίς να έχουν οποιαδήποτε επικοινωνία μεταξύ τους.

Για τον δεύτερο κατηγορούμενο, ο οποίος επίσης έχει προφυλακιστεί, η μεταγωγή στις Φυλακές Μαλανδρίνου αναμένεται να πραγματοποιηθεί πιθανότατα εντός της επόμενης εβδομάδας, με αντίστοιχα αυστηρά μέτρα ασφαλείας

Η έρευνα για τους άλλους δύο αντιεξουσιαστές
Την ίδια ώρα, η ΕΛ.ΑΖ. εξετάζει εξονυχιστικά το φωτογραφικό και βιντεοληπτικό υλικό που έχει συγκεντρωθεί, προκειμένου να φτάσει στην ταυτοποίηση και τη σύλληψη των άλλων δύο αντιεξουσιαστών που φέρονται να συμμετείχαν στον εμπρησμό της Marfin.

Σύμφωνα με την αστυνομία, καθοριστικό ρόλο στην ταυτοποίηση των τριών υπόπτων έπαιξε η συγκριτική ανάλυση εικόνων από την επίθεση με φωτογραφίες που είχαν αναρτήσει οι ίδιοι από διακοπές τους στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης. Οι ερευνητές συνέκριναν ρούχα, σακίδια, καπέλα, σωματότυπο και ακάλυπτα χαρακτηριστικά των προσώπων.

Το βίντεο-ντοκουμέντο της εμπρηστικής επίθεσης
Στις 5 Μαΐου 2010 και ώρα 14:07:57, κάμερα ασφαλείας κατέγραψε καρέ-καρέ τη στιγμή της εμπρηστικής επίθεσης στο υποκατάστημα της Marfin.

Στο βίντεο διακρίνεται υπάλληλος που βρισκόταν στο ταμείο να αντιλαμβάνεται την επίθεση των κουκουλοφόρων και να τρέχει προς την είσοδο του καταστήματος, προσπαθώντας να σωθεί.

Μόλις 15 δευτερόλεπτα μετά την έναρξη της φωτιάς, πυκνοί μαύροι καπνοί έχουν καλύψει το εσωτερικό της τράπεζας, εγκλωβίζοντας τους εργαζόμενους. Άλλοι υπάλληλοι επιχειρούν να φτάσουν στα μπαλκόνια του κτιρίου αναζητώντας οξυγόνο.

Σύμφωνα με αυτόπτες μάρτυρες, ο άνδρας που έσπασε την πρόσοψη του υποκαταστήματος φορούσε μαύρη μπλούζα και μπτζε καπέλο. Κατά τις εκτιμήσεις των αρχών, πρόκειται για τον 42χρονο με το προσωνύμιο «Ψηλός», ο οποίος έχει ήδη προφυλακιστεί για την υπόθεση.

Οι συγκρίσεις των φωτογραφιών
Οι αναλυτές της Διεύθυνσης Εγκληματολογικών Ερευνών προχώρησαν σε λεπτομερή συγκριτική εξέταση των καρέ από την επίθεση με φωτογραφίες των υπόπτων από το 2009.

Επειδή το κάτω μέρος των προσώπων ήταν καλυμμένο, η ανάλυση επικεντρώθηκε στα χαρακτηριστικά που πα-

ρέμεναν ορατά, όπως οι αναλογίες και η διάπλαση του σώματος, το άνω τμήμα της μύτης, η θέση των γυαλιών, τα καπέλα και άλλα ιδιαίτερα μορφολογικά στοιχεία. Σύμφωνα με την αστυνομία, η εξέταση πραγματοποιήθηκε βάσει διεθνούς πρωτοκόλλου συγκριτικής ανάλυσης, ακολουθώντας τα στάδια της ανάλυσης, της σύγκρισης, της αξιολόγησης και της επαλήθευσης από εξειδικευμένους εξεταστές.

Τα στοιχεία που οδήγησαν στην ταυτοποίηση
Για τον 42χρονο που κατηγορείται ότι έσπασε τη τζαμαρία του υποκαταστήματος, οι αστυνομικοί αναφέρουν ότι η ταυτοποίηση στηρίχθηκε, μεταξύ άλλων, σε χαρακτηριστικές ελιές στην αριστερή πλευρά του μετώπου, στη βάση της μύτης και στο σαγόνι του, σε συνδυασμό με το μπτζε καπέλο και τον υπόλοιπο ρουχισμό του.

Όσον αφορά τον δεύτερο 42χρονο, που κατηγορείται ως καθοδηγητής της ομάδας, οι Αρχές εκτιμούν ότι αναγνωρίστηκε κυρίως από χαρακτηριστική δυσμορφία στα κάτω άκρα, ιδιαίτερα μορφολογικά χαρακτηριστικά του προσώπου και του σαγονιού, αλλά και από τα αθλητικά του παπούτσια, τα οποία εμφανίζονται ίδιες μάρκας και παρόμοιοι χρώματος με εκείνα που φορούσε κατά την επίθεση.

Για τη 46χρονη, η οποία φέρεται να είχε υποστηρικτικό ρόλο στον εμπρησμό, οι αστυνομικοί εντόπισαν, σύμφωνα με τη δικογραφία, ομοιότητες στο εμφανές τμήμα του προσώπου και στον σωματότυπο. Ιδιαίτερη βαρύτητα αποδίδεται σε μία ελιά στο μέσο του λαιμού, σε χαρακτηριστική ρυτίδα έκφρασης, αλλά και στο χτένισμά της, καθώς από παλαιότερες φωτογραφίες προκύπτει ότι συνήθιζε να πλέκει τα μαλλιά της σε πλεξούδα.

Πηγή: ertnews.gr

Κυψέλη: Ρωγμές σε περίπου 200 διαμερίσματα – Εντείνεται η αγωνία των κατοίκων για τα σπίτια τους

Απαντήσεις ζητούν οι ένοικοι σε πολυκατοικίες της Κυψέλης που καταγγέλλουν καθιζήσεις ή ρωγμές στα σπίτια τους από τη διέλευση του Μετροπόντικα.

Στο Δημαρχείο Αθηναίων έγινε σύσκεψη με την εταιρεία Ελληνικό Μετρό υπό τον Χάρη Δούκα.

Αυτό που θέλουν οι κάτοικοι – και που τελικά τέθηκε κατά τη διάρκεια της συζήτησης ανάμεσα στον δήμαρχο Αθηναίων και τον διευθύνοντα σύμβουλο της Ελληνικό Μετρό – είναι να τους δοθούν γραπτές διαβεβαιώσεις για το αν μπορούν να επιστρέψουν στα σπίτια τους.

Μέχρι στιγμής και σύμφωνα με τα όσα είπε Χάρης Δούκας, υπάρχουν κάποια κτήρια που έχουν ήδη ελεγχθεί και για τα οποία οι ιδιοκτήτες έχουν ήδη λάβει γραπτές διαβεβαιώσεις ότι δεν συντρέχει κανένας λόγος ανησυχίας. Όμως είναι μεγάλος ο αριθμός – 200 – των διαμερισμάτων που έχουν υποστεί ρωγμές και οι γραπτές διαβεβαιώσεις είναι κάτι το οποίο ζητείται για όλες αυτές τις οικογένειες, όπως είπε και ο κ. Δούκας μετά το πέρας της σύσκεψης.

Επίσης ζητήθηκε η συμβολή ενός δημόσιου ανεξάρτητου φορέα που θα πιστοποιήσει την στατική επάρκεια των κτιρίων.

Ταχιάος: Ζημιές σε 40 διαμερίσματα

Σε συνέντευξη που έδωσε ο υφυπουργός Υποδομών και Μεταφορών Νίκος Ταχιάος στο EPTnews Radio 105,8 και στον Μάκη Παλλάτο, ανέφερε ότι σύμφωνα με την τρέχουσα εικόνα, έχουν καταγραφεί ζημιές σε 40 διαμερίσματα.

«Αυτή είναι η εικόνα που τουλάχιστον μου έχει μεταφερθεί από τις αυτοψίες που έχουν κάνει οι μηχανικοί και της ελληνικό μετρό και της αναδόχου κοινοπραξίας, η οποία έχει και την ευθύνη της αποκατάστασης. Προσέξτε, δεν είναι ένα σπάνιο γεγονός να περνάει μετροπόντικας και να υπάρχουν επιρροές επιδράσεις στις υπερκείμενες οικοδομές.

Αυτό που πρέπει να γίνει σαφές είναι ότι μιλάμε για

προβλήματα τα οποία εμφανίστηκαν προ διμήνου και τα οποία οδήγησαν στη διακοπή της πορείας του μετροπόντικα, ο οποίος παραμένει στο σημείο εκείνο προκειμένου να υιοθετηθεί μία πιο ασφαλής μεθοδολογία για να περάσει από ένα έδαφος το οποίο είχε ελεγχθεί στη φάση του σχεδιασμού, αλλά δεν είχε δώσει την εικόνα ότι θα ανταποκριθεί με αυτόν τον τρόπο στη διάτρηση» ανέφερε ο κ. Ταχιάος.

«Ο μετροπόντικας είναι τώρα κάτω από συγκεκριμένο σημείο γίνεται συνεχώς έγχυση του πολτού αυτού ο οποίος εξισορροπεί τη πίεση. Έχουν κατασκευασθεί οι δακτύλιοι της σήραγγας βεβαίως μέχρι το σημείο εκείνο, κατά συνέπεια είναι εντελώς ασφαλές το υπέδαφος και αυτό το οποίο αποτελεί αυτή τη στιγμή την προτεραιότητα είναι η αποκατάσταση των όποιων βλαβών στα κτίρια που κάτι το οποίο αποτελεί ευθύνη της αναδόχου κοινοπραξίας» προσέθεσε.

Καρύδης: Έχει γίνει καθίζηση, σε εξέλιξη το φαινόμενο – Πολλά μπαζωμένα ρέματα στο υπέδαφος
Για τις ρωγμές που εμφανίστηκαν σε κατοικίες στην Κυψέλη μίλησε στο EPTnews ο Παναγιώτης Καρύδης, ομότιμος καθηγητής Αντισεισμικών Κατασκευών, τονίζοντας ότι «έχει γίνει καθίζηση του εδάφους».

Οι κάτοικοι κάνουν λόγο για ρωγμές στα σπίτια τους, από τις εργασίες του μετροπόντικα. «Το φαινόμενο αυτό είναι χειρότερο από σεισμό, καθώς ο σεισμός επηρεάζει μόνο το κτήριο. Εδώ όμως, μιλάμε για ένα φαινόμενο το οποίο βρίσκεται σε εξέλιξη», σημείωσε ο κ. Καρύδης. Προσέθεσε ότι «πρέπει να περιμένουμε να ολοκληρωθεί η εξέλιξη του φαινομένου. Μην τρέξουμε να κλείσουμε τις ρωγμές και μετά από μια βδομάδα εμφανιστούν ξανά. Στην περιοχή αυτή υπάρχουν πολλά ρέματα τα οποία ήδη έχουν μπαζωθεί όπως είναι η Φωκίωνος Νέγρη, η Ευελπίδων που κατέβαζαν παλιότερα νερά από τα Τουρκοβούνια. Οι πολυκατοικίες, το ότι είναι καταποννημένες, οφείλεται και στο μαλακό έδαφος και στον

υπόγειο υδροφόρο ορίζοντα όπως και στους διάφορους σεισμούς».

Λέκκας στο EPTnews για τις ρωγμές στην Κυψέλη: Δεν τίθεται ζήτημα στατικής επάρκειας των κτιρίων, απαιτείται συνεχής παρακολούθηση

Καθησυχαστικός εμφανίστηκε – μιλώντας στο EPTnews και τον Γιώργο Σιαδήμα – ο καθηγητής Εφαρμοσμένης Γεωλογίας του ΕΚΠΑ Ευθύμης Λέκκας σχετικά με τις ρωγμές που έχουν εμφανιστεί σε πολυκατοικίες της Κυψέλης, στην περιοχή όπου εκτελούνται έργα για τη Γραμμή 4 του Μετρό. Όπως τόνισε, τα μέχρι στιγμής ευρήματα δεν δείχνουν πρόβλημα στατικής επάρκειας των κτιρίων, ωστόσο υπογράμμισε ότι η κατάσπαση πρέπει να παρακολουθείται στενά.

Οι αιτίες του φαινομένου

Ο κ. Λέκκας διευκρίνισε ότι «τα φαινόμενα δεν συνδέονται με κάποια σεισμική δραστηριότητα», αλλά με γεωλογικά χαρακτηριστικά της περιοχής και τις εργασίες διάνοιξης της σήραγγας.

Όπως εξήγησε, τα προβλήματα εμφανίστηκαν μετά το περιστατικό εξόδου υλικών από το υπέδαφος κατά τη διάρκεια των εργασιών, όταν πιέσεις από τη διάνοιξη της σήραγγας οδήγησαν στην ανόδωση υλικών στην επιφάνεια, ενώ μεταξύ άλλων πρόσθεσε πως «από γεωλογικής πλευράς υπάρχουν ζητήματα που φαίνεται ότι δεν είχαν επισημανθεί στις αρχικές μελέτες».

Παράλληλα, σημείωσε ότι στην περιοχή κυριαρχεί ο αθηναϊκός σχιστόλιθος, ένας γεωλογικός σχηματισμός που έχει υποστεί αλλοιώσεις και είναι ευάλωτος σε συμπίεσεις και καθιζήσεις, ενώ υπενθύμισε ότι η περιοχή διασχίζεται από παλαιές κοίτες ποταμών, γεγονός που επιρροάζει τη συμπεριφορά του υπεδάφους.

«Οι ρωγμές δεν απειλούν τη στατικότητα»

Ο καθηγητής ανέφερε ότι οι ζημιές που έχουν διαπιστωθεί αφορούν κυρίως αποκολλήσεις στους αρμούς μεταξύ των κτιρίων και τριχοειδείς ρωγμές, οι οποίες,

σύμφωνα με τα έως τώρα στοιχεία, δεν θέτουν σε κίνδυνο τη στατική επάρκεια των οικοδομών.

«Οι ζημιές που έχουν παρατηρηθεί δεν θέτουν σε κίνδυνο τη στατική επάρκεια των κτιρίων» τόνισε χαρακτηριστικά ο καθηγητής προσθέτοντας πως «οι περισσότερες φθορές αφορούν αποκολλήσεις στους αρμούς μεταξύ των κτιρίων και τριχοειδείς ρωγμές». Επιπλέον όπως είπε, οι αρμοί υπάρχουν ακριβώς για να απορροφούν τέτοιου είδους μετακινήσεις, ενώ οι μέχρι στιγμής φθορές δεν θεωρούνται κρίσιμες.

Αναγκαία η συνεχής παρακολούθηση

Ο κ. Λέκκας υπογράμμισε ότι απαιτείται συνεχής παρακολούθηση των φαινομένων με σύγχρονα όργανα και μετρήσεις, ώστε να διαπιστωθεί η εξέλιξή του και να ληφθούν, εφόσον χρειαστεί, πρόσθετα μέτρα.

«Δεν είναι ένα φαινόμενο που μας ανησυχεί, αλλά χρειάζεται στενή επιτήρηση της εξέλιξής της» υπογράμμισε ο κ. Λέκκας επισημαίνοντας πως «απαιτείται συνεχής παρακολούθηση του φαινομένου με σύγχρονα όργανα και εργαλεία.»

Υπενθύμισε ακόμη ότι αντίστοιχα περιστατικά έχουν καταγραφεί κατά το παρελθόν τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό, κατά τη διάνοιξη σήραγγων, επισημαίνοντας όμως ότι η περίπτωση της Κυψέλης δεν παρουσιάζει όμοιες στιγμής στοιχεία που να προκαλούν ιδιαίτερη ανησυχία.

Έχουν διακοπεί οι εργασίες

Ο καθηγητής ανέφερε ότι οι εργασίες έχουν ήδη διακοπεί μετά το περιστατικό με την έξοδο των υλικών στην επιφάνεια, ώστε να αξιολογηθεί πλήρως η κατάσταση. Όπως σημείωσε, η συνέχιση του έργου θα πρέπει να γίνει με ιδιαίτερη προσοχή και υπό τη διαρκή επίβλεψη εξειδικευμένων επιστημόνων με εμπειρία σε έργα διάνοιξης σηράγγων, ενώ παράλληλα θα συνεχιστούν οι έλεγχοι και οι μετρήσεις στα κτίρια της περιοχής.

Πηγή: ertnews.gr

Θεσσαλονίκη-Φονική επίθεση: Επικαλέστηκε το δικαίωμα της σιωπής ο τέταρτος συλληφθείς, απολογείται τη Δευτέρα – Πού εστιάζει η Αντιτρομοκρατική

Προθεσμία για να απολογηθεί τη Δευτέρα (20/7) έλαβε ο 25χρονος που συνελήφθη το προηγούμενο 24ωρο στην Άνω Πόλη Θεσσαλονίκης, για την υπόθεση της φονικής επίθεσης με γκαζάκια στο σπίτι της οικογένειας Νέστορα. Προσήχθη από στελέχη της Αντιτρομοκρατικής Υπηρεσίας στο Δικαστικό Μέγαρο Θεσσαλονίκης για την (τυπική) εκτέλεση του εντάλματος σύλληψης που είχε εκδοθεί εις βάρος του, ενώ στη συνέχεια οδηγήθηκε στην ανακρίτρια που χειρίζεται τη συγκεκριμένα. Επικαλούμενος το δικαίωμα της σιωπής, δεν αναγράστηκε με τις αρχές. Ο 25χρονος έφτασε στα δικαστήρια κάτω από αυστηρά μέτρα ασφαλείας. Με βάση τη διαδικασία οδηγήθηκε στην Εισαγγελία και έπειτα στην ανακρίτρια για να ενεργοποιηθεί το ένταλμα σύλληψης. Οι διώξεις για τις οποίες θα απολογηθεί τη Δευτέρα (20/7) στις 10.00, αφορούν πέντε κακουργήματα: τρομοκρατική οργάνωση, ανθρωποκτονία με ενδεχόμενο δόλο τετελεσμένη και σε απόπειρα, έκρηξη, εμπρησμό και παράβαση του νόμου περί όπλων (όπου περιλαμβάνεται η κατοχή εκρηκτικών). Η κοινή δικογραφία είχε συνταχτεί από τα στελέχη της αντιτρομοκρατικής υπηρεσίας. Δύο φορές στελέχη της αντιτρομοκρατικής επιχείρησαν να του «πάρουν» απολογία, ωστόσο ο 25χρονος δε συνεργά-

στηκε και φέρεται να μην έδωσε ούτε αποτυπώματα. Οι αρχές έφτασαν στα ίχνη του χτες το πρωί, εκτελώντας ένταλμα σύλληψης που έχει εκδώσει η 3η τακτική ανακρίτρια που χειρίζεται την υπόθεση και στην οποία είχε δώσει απολογία, ο 24χρονος, εκ των τριών άλλων κατηγορουμένων για την υπόθεση.

Τι ανέφερε ο 24χρονος κατηγορούμενος για τον 25χρονο στο απολογητικό του υπόμνημα
Σύμφωνα με αποκλειστικές πληροφορίες του EPTNews, ο 24χρονος στο απολογητικό του υπόμνημα αναφέρει πως ακριβώς παρέδωσε τα κλειδιά στον 25χρονο. Βρέθηκαν σε μία καφετέρια το βράδυ της 26ης Ιουνίου στο κέντρο της Θεσσαλονίκης κι εκεί του παρέδωσε τα κλειδιά για να τα δώσει ο 25χρονος σε έναν φίλο του, ο οποίος εκτιμάται ότι είναι ο 29χρονος. Θα έμενε στο σπίτι γιατί δεν είχε πού να μείνει. Σύμφωνα δηλαδή με το απολογητικό υπόμνημα του 24χρονου, ο φίλος του 25χρονου, ήθελε ένα σπίτι, γιατί δεν είχε πού να μείνει. Τον ενημέρωσε ο 24χρονος ότι το διαμέρισμα είναι κατασχεμένο από την τράπεζα, δεν έχει ρεύμα και εκείνος είπε ότι δεν τον εννοχεί και θέλει απλά να διανυκτερεύσει λίγες μέρες.

Αυτό το σπίτι φαίνεται ότι έγινε ορμητήριο και καταφύ-

γιο για τον 29χρονο και την 26χρονη που τοποθέτησαν τον φονικό εμπρηστικό μηχανισμό στο σπίτι της Αφροδίτης Νέστορα, ενώ τα δύο σπίτια έχουν μόλις 200 μέτρα απόσταση.

Το «προφίλ» του 25χρονου

Ο 25χρονος είναι μέλος του αντιεξουσιαστικού χώρου και γνώριμος στις αρχές. Από τις έρευνες που έκαναν τα στελέχη της Αντιτρομοκρατικής στο σπίτι του στην Άνω Πόλη δεν βρέθηκε κάποιο αξιόλογο πισετήριο για την εξέλιξη των ερευνών. Ο ίδιος είναι μέλος του αναρχικού συμβουλίου της Θεσσαλονίκης, γι' αυτό και κατά την προσαγωγή του στην ανακρίτρια έξω από το δικαστικό μέγαρο βρέθηκε σήμερα μία ομάδα αντιεξουσιαστών σε ένδεση συμπαράστασης και αλληλεγγύης.

Όταν έγινε η προσαγωγή της 26χρονης και του 29χρονου, την περασμένη Τρίτη, ο 25χρονος ήταν ανάμεσα σε αυτούς που έκαναν παράσταση διαμαρτυρίας έξω από το δικαστικό μέγαρο. Σύμφωνα με πληροφορίες της δημοσιογράφου, Δέσποινας Κρητικού, ο 25χρονος φρόντισε να πετάξει το κινητό του, καθώς γνώριζε ότι πλησιάζει η ώρα της σύλληψής του.

Ψάχνουν τον ηθικό αυτουργό των τριών επιθέσεων τα στελέχη της Αντιτρομοκρατικής

Την ίδια ώρα οι αρχές συνεχίζουν την έρευνα για τον εντοπισμό των άλλων τριών δραστών που φέρονται να έχουν τοποθετήσει τα εμπρηστικά γκαζάκια στα σπίτια των Ζήση Ιωακείμοβιτς και του Σάββα Αναστασιάδη. Όπως φαίνεται τα στελέχη της Αντιτρομοκρατικής είναι πεπεισμένα ότι πίσω από τις εμπρηστικές επιθέσεις, εκτός από τους φυσικούς αυτουργούς, υπάρχει και ηθικός αυτουργός και σύμφωνα με την εκτίμηση των αξιωματικών, είναι κοινός και στις τρεις επιθέσεις.

Αναφορά του Μάρκο Ρούμπιο στη δολοφονία της Βάγιας Νέστορα: Μία γυναίκα εκτελέστηκε γιατί η κόρη της τόλμησε να είναι υποψήφια

Στην υπόθεση του θανάτου της Βάγιας Νέστορα αναφέρθηκε ο υπουργός Εξωτερικών των Ηνωμένων Πολιτειών, Μάρκο Ρούμπιο, κατά τη διάρκεια εκδήλωσης του Στέιτ Ντιπάρτμεντ με θέμα την «Αναζωπύρωση της Πολιτικής Τρομοκρατίας».

Χωρίς να αναφέρει ονομαστικά τη Βάγια Νέστορα, ο Μάρκο Ρούμπιο έκανε λόγο για την περίπτωση μιας 72χρονης γυναίκας στην Ελλάδα, η οποία, όπως ανέφερε, υπέστη εγκυαμία σε ποσοστό άνω του 80% του σώματός της μέσα στο σπίτι της και κατέληξε μετά από επίθεση με βόμβα μολότοφ.

«Ηρθατε εδώ, είστε εδώ, επειδή πριν από δύο εβδομάδες μια 72χρονη γυναίκα κατέληξε από εγκυαμία σε ποσοστό άνω του 80% του σώματός της, μέσα στο ίδιο της το σπίτι στην Ελλάδα. Εκτελέστηκε μετά από επίθεση με βόμβα μολότοφ επειδή η κόρη της τόλμησε να κατέβει υποψήφια στις εκλογές», δήλωσε χαρακτηριστικά. Πηγή: ertnews.gr



Dr. Ιωάννης Α. Παπαϊωάννου
MD, PhD, FEBU

Χειρουργός Ουρολόγος Ανδρολόγος

Διδάτωρ Ιατρικής Πανεπιστημίου Αθηνών
Μέλος European Board of Urology

Ανδρέα Δημητρίου 3, Πλ. Κύπρου, 176 75 Καλλιθέα

Τηλ.: 2110114845 • Κιν.: 6977 988470

E-mail: papaiouann@gmail.com • Site: urologos-papaiouannou.gr

ΦΩΤΗΣ Α. ΜΑΡΚΑΤΗΣ

ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ



ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

Μετεκπαιδευθείς στο Hospital Saint-Joseph Marseille, France

ΓΛΥΦΑΔΑ

Μάρκου Μπότσαρη 10

Τ. 210 89 83 909

Κ. 693 26 13 348

ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ

Θερμοπυλών 5

Τ. 210 57 73 902

Κ. 693 26 13 348

fotmark@gmail.com

fmarkatis.gr



Σταμούλης Γιώργος

αποκλειστικές νοσοκόμες γηροκόμοι

Λεωφ. Μεσογείων 303, 15231 Χαϊλάνδρι

Τηλ.: 210 6712271, Fax: 210 6712269, Κιν.: 6944 650809

www.agiosgeorgioscare.gr

e-mail: agiosgeorgioscare@gmail.com

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Γ. ΚΑΝΕΛΗΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ

ΜΕΤΕΚΠΑΙΔΕΥΘΕΙΣ ΕΙΣ BAYLOR COLLEGE, HOUSTON, USA

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Ω.Ρ.Λ. ΚΛΙΝΙΚΗΣ METROPOLITAN



METROPOLITAN
HOSPITAL

- ΕΝΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
- ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΡΟΧΑΛΗΤΟΥ
- ΠΑΙΔΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΑ
- ΕΛΕΓΧΟΣ ΒΑΡΗΚΟΪΑΣ ΕΜΒΟΩΝ ΙΛΙΓΟΥ

ΔΕΧΕΤΑΙ ΜΕ ΡΑΝΤΕΒΟΥ - ΑΠΟΓ. ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 5:00 - 9:00μ.μ.

ΑΓΩΝΙΣΤΩΝ ΣΤΡ/ΔΟΥ 76, 124 61 ΧΑΪΔΑΡΙ

ΙΑΤΡΕΙΟ: 210 53 21 251 - ΚΙΝ: 6932 432106

e-mail: n.kanelis@yahoo.gr

www.nikolaoskanelis.gr

Ευάγγελος Καπελέρης

Νεφρολόγος

Σοφούλη 5, 151 21 Πεύκη

Τηλ. Ιατρείου: 210 61 42 461

Κινητό Τηλ.: 6944 770 661

E-mail: evagkapeleris@gmail.com



Χρήστος Ελζαμαράνι

Λογιστικά - Φοροτεχνικά

Επιχειρησιακή οργάνωση

Λογιστική φοροτεχνική διαχείριση

Εργατικά / Ασφαλιστικά / Μισθοδοσία

Κολλοκοτρώνη 98, 18535 - Πειραιάς

T.: +30 210 4296313 | Κ.: +30 210 4297223 | E.: info@elinconsultants.gr

www.elinconsultants.gr

Λ **ΣΧΟΛΕΣ ΟΔΗΓΩΝ**

STOP ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΠΟΥΓΑΤΣΙΑΣ
6973 010101
ΝΕΑ ΜΑΚΡΗ
ΣΑΡΑΦΗ 36
ΤΗΛ. & FAX: 22940 - 90005

ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ↑
ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ →
ΠΡΑΚΤΙΚΑ ↗

ΜΑΡΑΘΩΝΑΣ
ΙΕΡΕΩΣ ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ 4
ΤΗΛ. & FAX: 22940 - 66965
e-mail: thanasis6574@gmail.com

ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ - ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ

ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ

PROMOVERS
ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ-ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ

♦ ΑΧΑΪΑΣ 29 - ΑΘΗΝΑ - Τ.Κ. 115 23
☎ 6970 59 42 10
✉ info@promovers.gr

🌐 promovers.gr

ΑΝΑΡΤΙΧΙΣ
REAL ESTATE & INSURANCE

Πωλήσεις - Ενοικιάσεις

Το μεσοτικό γραφείο ΑΝΑΡΤΙΧΙΣ REAL ESTATE ξεκίνησε τη λειτουργία το 2002 και με συνέπεια στην παροχή υψηλής ποιότητας υπηρεσιών, προχωράει σταθερά και δυναμικά για την καλύτερη εξυπηρέτηση των πελατών μας.

akinita-marousi.gr
25ης Μαρτίου 8, Μαρούσι, 15124
Τ. (+30) 2108055390 | (+30) 6974062363
info@anaptixisestate.gr

ΧΡΗΣΤΟΣ Σ. ΓΙΑΝΝΑΚΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΕΜΠ (ΑΜ. ΤΕΕ 60091)
ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΟΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ (ΑΜ ΕΥΕΠΕΝ: 418)
ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΜΕΝΟΣ ΑΠΟ Τ.Ε.Ε.

25ης Μαρτίου 4 - 12132 Περιστέρι
ΤΗΛ./ FAX: 211 4125701
ΚΙΝ.: 6944 431 855
e-mail: info@cgenergy.gr
site : www.cgenergy.gr

Π.Χ. Design **Ευλουργικές Εργασίες**

Ειδικές κατασκευές Γραφείων - Καταστημάτων Οικιών

Πέτρος Εμμ. Χαρισάκης
Τηλ. 210 57 68 966 - 6930 606 536
E-mail: charisakispetros@gmail.com

Λογιστικά
Εργατικά - Φοροτεχνικά

Κωνσταντίνος Ι. Χαραμής
Λογιστής - Σύμβουλος Επιχειρήσεων

Κολοκοτρώνη 35, 105 62 Αθήνα | τηλ.: 210 3233 427
κιν.: 6976 944030, 6936 944031 | k.haramis21@gmail.com

ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

Αποκατάσταση Διαταραχών Λόγου & Ομιλίας

Λειτουργούν Προγράμματα:

- Λογοθεραπείας
- Εργοθεραπείας
- Μαθησιακών Δυσκολιών
- Δυσλεξίας
- Ψυχολογικής Υποστήριξης
- Συμβουλευτική Γονέων



Αικατερίνη Αλεξάκη

Πτυχιούχος Λογοθεραπεύτρια Α.Τ.Ε.Ι. Πατρών - Πτυχιούχος Ειδική Παιδαγωγός, Med.

Αγίου Νικολάου 58 & Θεσπρωτικού, Ίλιον

Τηλ.: 210 26 30 664 - Κιν.: 6944 686 906 - email: alexakikat@hotmail.com

alexakilotherapeia.gr



Η ΣΜΙΛΗ

νηπιαγωγείο
παιδικός σταθμός

- ♦ Άρτια οργανωμένο παιδικό περιβάλλον
- ♦ Πλούσιο εκπαιδευτικό υλικό
- ♦ Συστηματική εκμάθηση Αγγλικής γλώσσας
- ♦ Ρυθμική - Γυμναστική
- ♦ Μουσικοκινητική
- ♦ Αθλητικό πρόγραμμα
- ♦ Ελεύθερο παιχνίδι στον κήπο

 Η ΣΜΙΛΗ
Πόντου 6
Κηφισιά, 14563
Τηλ.: 2106208596
smilischool.gr

 Πόντου 6 - Κηφισιά
Τηλ.: 210 - 62.08.596
Κιν.: 6936 20.85.96

Υπεύθυνη Νηπιαγωγός:

Αφροδίτη Κολλοκοτρώνη-Αθανασιάδη

Πτυχιούχος Ελληνικής & Αγγλικής Φιλολογίας Πανεπιστημίου
Αθηνών & Σχολής Νηπιαγωγών Εκάλης

Correspondent St. Nicolas Training Centre for the Montessori Method of Education (London)

 INESTATE
INSURANCE & REAL ESTATE AGENCY

Χαλικία Σοφία

Ασφαλιστικός Πράκτορας
Μεσίτης Ακινήτων
Κιν.: 694-6610683
 Λ. Μαραθώνος 86
Γέρακας, Τ.Κ. 15344
Τηλ.: 210-6610536
Φαξ: 210-6612420

www.inestate.gr

inestate@inestate.gr


 Ελλαδικόν
Παραδοσιακό Φιτωμαλειό

 Σωτήρης Διός 50, Πασαλιμάνι, Πειραιάς
Τηλ. 210 4177012-14

 Accounting & Tax Services
ΚΑΚΛΑΜΑΝΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ


- ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ & ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΑ
- ΕΡΓΑΤΙΚΑ & ΜΙΣΘΟΔΟΣΙΑ
- ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

 Το λογιστικό γραφείο Κακλαμάνος
Φίλιππος προσφέρει ένα πλήρες
φάσμα λογιστικών, φοροτεχνικών
και συμβουλευτικών υπηρεσιών,
καλύπτοντας τις ανάγκες ιδιωτών,
ελεύθερων επαγγελματιών και
επιχειρήσεων κάθε μεγέθους.

 Αθανασίου Διάκου 30, Νέα Ερυθραία, Τ.Κ.: 14671
Τ.: 210 6204189 - Κ.: 6938 221401
E-mail: kaklamanosfilippos@yahoo.gr
kaklamanos.4ty.gr

 katsonis
μπάνιο | κουζίνα | δάπεδο

 Δρίσκου 5, 11146 Γαλάτσι, Αθήνα
Τ. 210 2288620 - 210 2285176
E. info@e-katsonis.gr | sales@e-katsonis.gr

 e-shop
e-katsonis.gr



ΤΖΙΝΕΛΛΗΣ

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ

- Οικοδομικά υλικά • Ξηρά δόμηση
- Χρώματα • Σιδηρικά • Μονωτικά

Θηβών 291. Αιγάλεω Τ.Κ. 122 44

☎ 210 54 44 595 ☎ 6977 64 75 41

✉ tzinellisch@gmail.com

ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΣΦΑΛΕΙΩΝ

Κωνσταντίνος Γ. Νάνος

Μεσίτης Ασφαλίσεων

Τηλ: 2109924206

2109958992

Fax: 2109924206

Kiv: 6983597334

nanoskon@yahoo.gr

Κυπρίων Αγωνιστών 60, 164 51 Αργυρούπολη

Υγειονομική Τετραδάκος

ΜΥΟΚΤΟΝΙΕΣ
ΑΠΕΝΤΟΜΩΣΕΙΣ
ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΕΙΣ
ΟΡΓΑΝΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ
ΣΥΣΚΕΥΕΣ & ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ
ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ISO22000

Τηλ.: 211 4008521 | Κιν.: 6936 875846

email: info@pest-tet.gr

www.pest-tet.gr

pest Tet



Κεντρικό Κατάστημα

Λ. Δημοκρατίας 212, Αχαρναί

Τηλ.: 210 2381515

E-mail: stal_pil@otenet.gr

Υποκατάστημα Ν. Κόσμος

210 9029164

Υποκατάστημα Πειραιά

210 4204587

Υποκατάστημα Πάτρας

2610321050



ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

- ✓ Επισκευή - Ανακατασκευή Δυναμό - Μίζας
- ✓ Εμπόριο Καινούριων Δυναμό - Μιζών και των ανταλλακτικών τους
- ✓ Ανακατασκευή Μπουτόν
- ✓ Ανακατασκευή γραναζιού μίζας

www.stal.gr



GREEN DEM
Demolition Company

Άριστη τεχνογνωσία
Άρτια εκπαιδευμένο
προσωπικό
Ασφάλεια

Εταιρία καθαιρέσεων και αποξηλώσεων

Καλλιφρονά 4, Αγ. Δημήτριος Αττικής 173 41
Τ. +30 210 9931063 | Ε. info@greendem.gr

www.greendem.gr



ΜΟΝΟΓΥΙΟΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ ΚΑΙ ΣΙΑ ΕΕ

- Χωματοουργικές Εργασίες
- Οικοδομικές Εργασίες
- Χτισίματα
- Εκσκαφές
- Κατεδαφίσεις
- Διαμόρφωση Χώρων
- Εκβραχισμοί
- Τεχνικά Έργα
- Κηπευτικά Χώματα
- Χωματοουργικά

Γεωρ. Γεννηματά 95 - Γλυφάδα

210 9607534, 210 9407383

6977 593815, 6977 577885

Email: monogiosioannis@yahoo.gr

www.monogios.4ty.gr



Exelixis turbo

SERVICE TURBO
CHIP TUNING
ΜΕΤΑΤΡΟΠΕΣ
ΤΟΥΡΜΠΙΝΕΣ
ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΕΞΑΓΩΓΗΣ
INTERCOOLER

ΡΕΓΚΟΥΚΟΥ 9 Κ. ΠΑΤΗΣΙΑ (ΤΡΕΙΣ ΓΕΦΥΡΕΣ)
 111 45 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ & FAX: 210 85.44.384 - 385
WWW.TURBO-EXELIXIS.GR

Garrett
 HOLSET
 IHI
 BorgWarner
 MITSUBISHI
 DEF
 PRECISION
 TAL

TurboExelixis



lelisfilms.gr
 Κ. ΛΕΛΗΣ

- ✓ Αντηλιακές Μεμβράνες
- ✓ Ξεθάμπωμα Φαναριών
- ✓ Μεμβράνες Κιρίων
- ✓ Μεμβράνες Αλλαγής Χρώματος
- ✓ Μεμβράνες Φαναριών
- ✓ Ανεμοθραύστες ΗΕΚΟ

Μεγάλες προσφορές

Επισκεφτείτε το site μας για να επωφεληθείτε των προσφορών μας!!!




ΛΕΛΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
 Ηρώων Πολεμικού 8-10, Ηλιούπολη
 Τηλ.: 210 9929903, 6977 667686
www.lelisfilms.gr

Kladakis Motorsport RENAULT ΚΛΑΔΑΚΗΣ από το 1973



Λεωφ. Μαραθώνος 12, Πικέρμι, Τ.: 210 6043743, κιν.: 6955 544888
 E: info@kladakis-motorsport.gr, www.kladakis-motorsport.gr



ΣΙΔΕΡΗΣ
 ΣΧΟΛΕΣ ΟΔΗΓΩΝ από το 1958

www.siderisdrive.gr

Διπλώματα όλων των κατηγοριών
 Αναθεωρήσεις - Μεταβιβάσεις
 Κ.Τ.Ε.Ο. - Π.Ε.Ι.

Γραφείο I
 Βεΐκου 82
 Κουκάκι, 11 742
 τηλ. 210 9233445

Γραφείο II
 Ανδρομάχης 2
 Καλλιθέα, 17 671
 τηλ. 210 9522763

Γραφείο III
 Ρ. Φεραίου 60
 Μοσχάτο, 18 344
 τηλ. 210 9249988
info@siderisdrive.gr

ΤΑΛΙΟΥΡΑΚΗΣ
 ΧΡ. & ΣΙΑ Ο.Ε.

DIESEL SERVICE
 ΑΝΤΛΙΩΝ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΥ & ΜΠΕΚ

Χρ. Ταλιουράκης 6931 026 307
Μ. Δρόσης 6972 718561

ΠΟΛΥΚΡΑΤΟΥΣ 5 - ΚΟΛΩΝΟΣ 104 42 ΑΘΗΝΑ
 ΤΗΛ.: 210 5126618 - FAX: 210 5140488

PERATINOS SERVICE

Σύγχρονο συνεργείο αυτοκινήτων με εγκαταστάσεις τελευταίας τεχνολογίας

Υψηλής ποιότητας προϊόντα και υπηρεσίες






Με κάθε αλλαγή λαδιών ΔΩΡΕΑΝ γενικός έλεγχος

- ✓ Ηλεκτρονικός έλεγχος (διάγνωση-κωδικοποίηση-προγραμματισμός)
- ✓ Αλλαγή αμορτισέρ - αναρτήσεων
- ✓ Ανταλλακτικά καινούργια & μεταχειρισμένα

Φαλήρου 82 Πειραιάς 18543
 Τηλ/Fax 210 4209003
service@peratinos.gr www.peratinos.gr





Το Tobacco Hotel αποτελεί την μεταμόρφωση ενός από τα παλαιότερα καπνομάγαζα της Θεσσαλονίκης σε παραδοσιακό ξενοδοχείο Α' Κατηγορίας (4 αστέρων), στο κέντρο της πόλης, έτοιμο να σας υποδεχτεί.

Δίνοντας μεγάλη σημασία στην πελομερεια, πάντα με σεβασμό προς τον επισκέπτη και κατανοώντας τις ανάγκες του, δημιουργήσαμε ένα ζεστό και ευχάριστο περιβάλλον όπου κύριο μέλημά μας είναι η προσφορά υπηρεσιών φιλοξενίας υψηλού επιπέδου.

Τα 57 πολυτελή δωμάτια άνετα και λειτουργικά καλύπτουν τις ανάγκες τόσο του επιχειρηματία όσο και του απλού επισκέπτη της πόλης. Διακοσμημένα με γούστο, απλότητα και σεβασμό προς τον επισκέπτη, παίζουν σε ανοιχτούς και σκούρους γήινους τόνους σε μια εναλλαγή μάρμαρου και ξύλου, με αποτέλεσμα ένα σοβαρό αλλά συνάμα ξεκούραστο περιβάλλον.

Τα ευρύχωρα μπάνια συμπληρώνουν με διακριτικότητα, στους ίδιους χρωματικούς τόνους, την ταυτότητα του καλού γούστου.

Αγίου Αντωνίου 25, 54632 | ☎ 0030 2310 515002 | ☎ 0030 2310 530711 | ✉ info@davitel.gr

www.davitel.gr